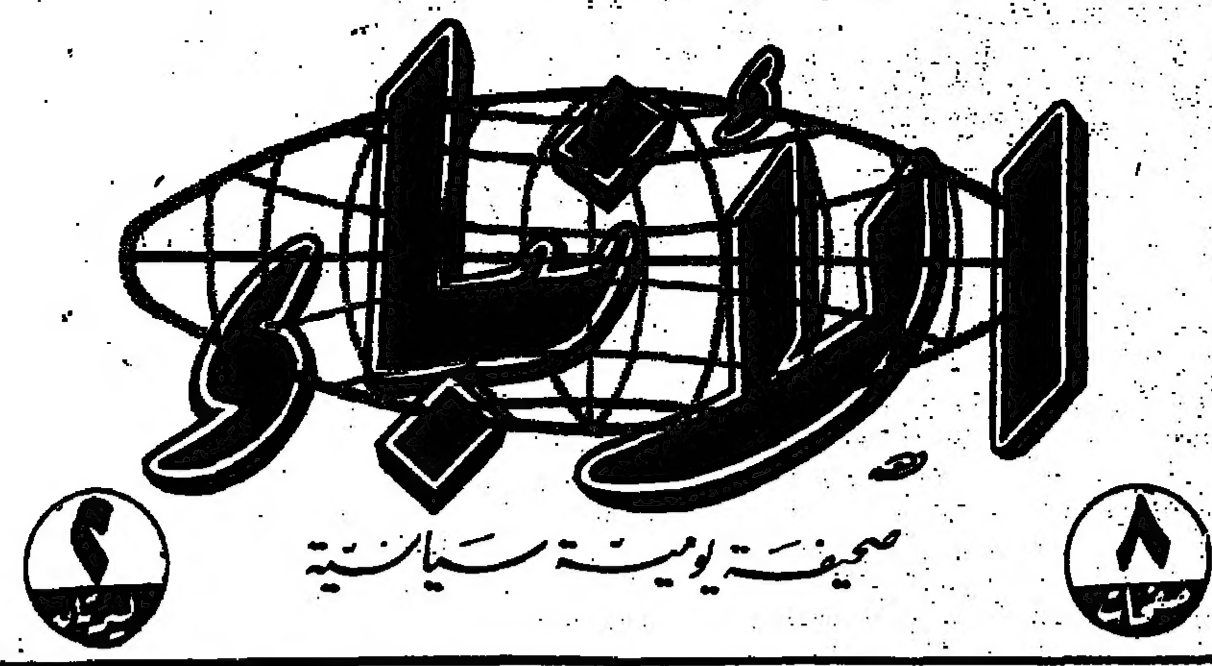


الجمعة ١ كانون اول ١٩٧٨ الموافق ٢ محرم ١٣٩٩ — العدد ٣٠٨٣ السنة الحادية عشرة אל-אנבא. עתון יומי מחיר 150 אג'

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 1 DEC 1978 VOL. XI NO. 3083

وفيسور يدين : التوقيع على المعاهدة
م رغم صعوبات في المفاوضات

س ـ صرح البروفيسور يغائيل يدين نائب رئيس
اء بان هناك في الوقت الحاضر صعوبات ملحوظة في
ضات مع مصر ، واعرب في نفس الوقت عن ثقته بان
نهاية الامر التوقيع على معاهدة السلام معها . وقد
البروفيسور يدين بهذا التصريح خلال جولة قام بها
في بعض مناطق الاعمار في النقب زار خلالها بلدتي نتيبوت
كيم ، واشار البروفيسور يدين في سياق حديثه الى ان
تنظيم تشكيلات جيش الدفاع الاسرائيلي ستؤدي الى
الاف من الجنود والمدنيين الذين سيتبقى استقبالهم في
ونمجهم في مجرى الحياة .

غالى : معاهدة السلام المصرية ـ الاسرائيلية مرحلة لمعاهدات سلام مع جارات اسرائيل

القاهرة ـ اوضح وزير الخارجية المصرية بالوكالة الدكتور بطرس غالي امس في حديث اذاعه راديو القاهرة ، موقف مصر من نقاط الخلاف في المفاوضات مع اسرائيل . وفي قضية طلب مصر تحديد جدول زمني قال غالي « ان مصر تطلب تبادل رسائل تنص على جدول زمني دقيق يشمل المواعيد لبدء المفاوضات حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة ولاجراء الانتخابات في هاتين المنطقتين ، وان اقامة سلطة المجلس الفلسطيني الجديد يجب ان تاتي في اعقاب انسحاب القوات الاسرائيلية من غزة ومن الضفة الغربية ، ومرابطة هذه القوات من جديد في القواعد التي ستخصص لهذا الغرض .

البقية على ص ٨ ع ١

...ن يتسلم رسالة من السادات

...ناتور بيرد يوضح موقف مصر من المفاوضات السلمية

...ن الوزراء يؤكد رغبة اسرائيل في التوقيع على معاهدة السلام

القدس ـ تلقى السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء رسالة من الرئيس المصري محمد انور السادات نقلها اليه السيد صموئيل لويس سفير الولايات المتحدة لدى اسرائيل الذي حضر اجتماعا عقد بعد ظهر امس بين السيد بيغن والسناتور روبرت بيرد زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الامريكي . وكان السناتور بيرد قد وصل الى البلاد قبل ظهر امس قادما من القاهرة حيث اجتمع مع الرئيس المصري في نطاق المهمة التي كلفه بها الرئيس الامريكي جيمي كارتر .

ولم يعلن شيء عن محوى رسالة السادات ، الا ان انباء القاهرة ذكرت ان الرئيس المصري اوضح في رسالته تفاصيل المقترحات المصرية الاخيرة حول ادخال تغييرات على صيغة الحل الوسط على معاهدة السلام الاسرائيلية ـ المصرية التي اقترحتها الولايات المتحدة .

تاكيدات بيغن

وعلم ان رئيس الوزراء لستمع من السناتور بيرد الى تفاصيل عن الموقف المصري من مفاوضات السلام كما شرحه له الرئيس السادات في القاهرة امس .

واكد رئيس الوزراء للسناتور بيرد بانه من الواضح ان الاردن وسوريا ولبنان لن تنضم الى المحادثات السلمية . واضاف ان السيد الفريد اثرتون السفير الاميركي المتجول والسيد هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية الاميركي قد ابلغا الحكومة الاسرائيلية بذلك ، كما ابلغاها بان سكان يهودا والسامرة وقطاع غزة ليسوا على استعداد لاجراء انتخابات . واوضح السيد بيغن للسناتور الاميركي انه في الوقت

البقية على ص ٨ ع ٣

حكومة أردنية جديدة توقع تشكيلها قريبا

نابلس ـ لمراسل الانباء الخاص ـ يفيد قادمون من عمان انه بات في حكم المؤكد تشكيل حكومة جديدة في الاردن في الايام القريبة القادمة تخلف الحكومة الحالية برئاسة السيد مضر بدران .

ويضيف هؤلاء القادمون ان الحكومة الاردنية الجديدة ستكون برئاسة السيد زيد الرفاعي وتضم اربعة وزراء جدد يحتمل ان يكون كلهم او بعضهم من الضفة الغربية ، وان السيد محمد الخطيب مدير الاذاعة الاردنية حاليا سيعهد اليه بمنصب وزارة الاعلام الاردنية خلفا للسيد عدنان ابو عودة الذي سيشغل منصبا وزاريا اخر في الحكومة الاردنية الجديدة .

السلاح البحري يختتم مناورة دفاع شاملة

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ان السلاح البحري اختتم مؤخرا مناورة دفاع شاملة جرت في السواحل الشمالية للدولة . وقد اشتركت في المناورة جميع اصناف السفن التابعة للسلاح البحري ، بما فيها غواصات وطائرات هليكوبتر .

وكانت هذه مناورة ختامية لتمارين الخريف ، التي تجلى فيها التعاون بين السفن الحربية والغواصات الجديدة ، من خلال توحيدها في الحملة لاكتشاف غواصات العدو .

أنديرا غاندي تتهم حكومة الهند بتدبير مؤامرة لاغتيالها

نيودلهي ـ قالت امس السيدة انديرا غاندي ، رئيسة الحكومة الهندية السابقة ، بانها تخشى الاغتيال واضافت انها مقتنعة بان الشعب الهندي سيثأر ممن يمسها بسوء .

وقالت السيدة غاندي في اجتماع عقد في باغذا بولاية اوتار برادش بان زعماء حزب جاناتا الحاكم لن يستطيعوا مواصلة الحكم في حالة اقدامهم على اغتيالها .

...الأنباء
...مآثر الهجرة

...تفال العالم الاسلامي بذكرى الهجرة النبوية الشريفة
...على اقامة الصلوات ، وتقديم الزكاة ، وانما
...دروسها وعبرتها مرشدا وحافزا لتسديد الخطى
...سير في سبيل نيل مرضاة الله .

...سول الكريم صلوات الله عليه ، هجر مكة وعاف كل
...بها ، في سبيل هداية الناس واسعادهم ، دون ان
...دا او عداوة تجاه الذين اخرجوه من بلده ، اذ
...فهم من هدي الله ورحمته بحمله حملا على
...الة الحق بين بني البشر ، ولما تمت له
...وآزره المولى بنصر من عنده ، رجع الى مكة
...ة بعد ثماني سنوات فاتحا مكبرا مهللا ، وسأل
... ما تظنون اني فاعل بكم ، فقالوا له وقد اكرمهم
...داية ، « اخ كريم وابن اخ كريم » فاجابهم
...انتم الطلقاء .

...العالم للاخذ بسيرة الانبياء والمرسلين والعمل
...هم هي حاجة تكبر وتتعاظم لصد الدنيويات ورد
...حياة الدنيا ، وما احوجنا في هذه الايام الى
...الهجرة النبوية والاتعاظ بمغازيها ومراميها ،
...حقد ونعاف الضغينة وننبذ العداوة ، ونقتفي نهج
...الكريم بالمؤاخاة بين المهاجرين والانصار ، ونبتغي
...له في سلوك طريق يحرر الانسان من الخوف ،
...ن التبعية ويوصله الى الامان والاستقرار
...سلام .
...لا توكلنا على الله وحققنا مآثر الهجرة .

...زب الشيوعى الرومانى يؤيد تشاوشيسكو
...س الرومانى : رومانيا تعرف كيف تكافح عند الحاجة
...نة المركزية : نتعاون مع دول حلف وارسو بشروطنا نحن

...فارست ـ حصل الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو امس على تأييد منقطع النظير ... اسة التي يتبعها وللمواقف التي اتخذها في مؤتمر قمة وارسو الذي عقد في موسكو الاسبوع الماضي .

...قد جاء هذا التأييد من قبل اللجنة المركزية للحزب الشيوعي ... يتي التي دعيت الى عقد اجتماع عاجل استمعت فيه الى خطاب مفصل الرئيس تشاوشيسكو عن سياسته الداخلية والخارجية وعن المواقف التي ... في مؤتمر موسكو ، وقد قوطع خطاب الرئيس الروماني عدة مرات ... من التصفيق الذي استمر عدة دقائق .

وقال الرئيس الروماني ان الحكومة الرومانية لا توقع على اية وثيقة قد تمس استقلالها وسيادتها ، واضاف انه اذا دعت الحاجة فان رومانيا تعرف كيف تكافح .

واصدرت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الروماني بيانا امس اكدت فيه ان رومانيا تعرف كيف تتعاون مع الدول الاعضاء في حلف وارسو على اساس شروطها هي ، ...

البقية على ص ٨ ع ٦

...القوات الليبية ... زيارة ليوغسلافيا

... ـ اختتم اللواء ابو بكر ... قائد القوات الليبية المسلحة ... زيارة ليوغسلافيا استمرت يومين ... خلالهما مباحثات مع وزير الدفاع ... وكبار المسئولين ... حول التعاون بين القوات الليبية المسلحة واليوغسلافية .

الفريق كمال حسن على
نتائج مفاوضات كارتر ـ خليل اليوم
تقرر عودة مصر الى مائدة المفاوضات السلمية

واشنطن ـ يعقد في العاصمة الامريكية اليوم اجتماع بين الرئيس الامريكي جيمي كارتر والدكتور مصطفى خليل رئيس الحكومة المصرية ، يتسلم خلاله الرئيس الامريكي رسالة من الرئيس المصري انور السادات حول موقف مصر من الصيغة الامريكية لمسودة معاهدة السلام بين مصر واسرائيل .

وكان الدكتور خليل قد وصل الى واشنطن الليلة الماضية قادما من باريس حيث امضى ليلة وهو في طريقه من مصر الى الولايات المتحدة .

وقال الفريق كمال حسن علي وزير الدفاع ورئيس الوفد المصري لمفاوضات السلام في واشنطن ان نتائج المفاوضات التي سيجريها الدكتور مصطفى خليل مع الرئيس كارتر ستقرر مسالة عودة الوفد المصري الى مائدة المفاوضات السلمية في واشنطن .

وقال الفريق علي ان عددا من بين رجال طاقمه قد عاد الى القاهرة . واضاف يقول ان الذين عادوا الى القاهرة هم اولئك الذين لا يلعبون اي دور اخر في محادثات واشنطن . ونفى النبأ القائل ان جميع افراد الطاقم المصري عادوا الى القاهرة .

وكشفت « الاهرام » النقاب امس عن ان الرئيس انور السادات ذكر في رسالته للرئيس كارتر ان مصر معنية جدا باستئناف محادثات السلام من اجل التوصل الى سلام شامل .

وفيما يتعلق برغبة مصر في ان يكون في مقدورها الوفاء بالتزاماتها بموجب ميثاق الدفاع المشترك مع الدول العربية ، فان مسودة معاهدة السلام الامريكية تنص على انه في حالة ظهور تناقض بين المعاهدة المصرية ـ الاسرائيلية وبين معاهدات اخرى فان المعاهدة المصرية ـ الاسرائيلية هي الملزمة .

دعوة الرئيس السابق وكبير أعضاء الكنيست لمراسيم جائزة نوبل

القدس ـ وجه السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء الدعوة الى البروفيسور افرايم كتسير رئيس الدولة السابق والى عضو الكنيست الدكتور يزهر هرئيلي كبير اعضاء الكنيست سنا لحضور مراسيم تسلم جائزة نوبل للسلام في اوسلو في العاشر من الشهر الحالي .

وزير الدفاع يزور قيادة المنطقة الوسطى

القدس ـ زار امس السيد عيزر وايزمان وزير الدفاع قيادة المنطقة الوسطى وشاهد تمرينا لعدد من وحدات جيش الدفاع الاسرائيلي ضمت قوات من سلاح الجو والمدفعية والهندسة والمدرعات والجنود المشاة وقد تحدث وزير الدفاع مع الضباط الكبار التابعين للقيادة تناولت الوضع الراهن على ضوء معاهدة السلام المزمع عقدها مع مصر واشترك في هذه الاجتماعات نائب وزير الدفاع ورئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي .

وزير الخارجية يجتمع بالسناتور بيرد

القدس ـ اجتمع السناتور روبرت بيرد زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الامريكي عصر امس مع السيد موشيه ديان وزير الخارجية واطلعه على المحادثات التي اجراها في القاهرة مع الرئيس المصري محمد انور السادات .

وينتظر ان يجتمع السناتور الامريكي صباح اليوم بالسيد عيزر وايزمان وزير الدفاع قبل ان يقوم بجولة في شمالي البلاد .

وسيعود السناتور بيرد الى القدس مساء اليوم . اما غدا فبرنامجه خاص الا انه سيتناول طعام العشاء على مائدة البروفيسور يغائيل يدين نائب رئيس الوزراء في فندق بلازا .

« تشرين » تحذر أمريكا من مغبة توقيع معاهدة السلام بين أسرائيل ومصر

دمشق ـ حذرت صحيفة « تشرين » لسان حال الحكومة السورية ، امس الولايات المتحدة بان مصالحها في الشرق الاوسط سيلحقها ضرر خطير اذا ما وقعت معاهدة الصلح المصرية ـ الاسرائيلية .

« جبهة حبش » تطلب وقف الحوار مع الاردن

بيروت ـ طالبت « جبهة حبش » بوقف الحوار مع الاردن .

وقد نشرت الجبهة بيانا حملت فيه على نظام الحكم في الاردن بمناسبة المحادثات التي جرت مؤخرا بين الحكومة الاردنية ومندوبي منظمة التحرير .

وزير العمل والرفاه الاجتماعي :
تعاون العمال العرب واليهود خير مثال للتعايش بين الشعبين

القدس ـ لمندوبنا الخاص ـ اعرب الدكتور اسرائيل كاتس وزير العمل والرفاه الاجتماعي عن امله في ان يخيم السلام على منطقة الشرق الاوسط في المستقبل القريب ، ليعم الاستقرار في هذه المنطقة وتزدهر مصالح شعوبها .

وقال الدكتور كاتس الذي كان يتحدث صباح امس في افتتاح ندوة امناء الوقاية لعمال الضفة الغربية وقطاع غزة العاملين في اسرائيل ان نسبة اصابات العمل قد انخفضت هذا العام عما كانت عليه في الاعوام السابقة بشكل ملحوظ ، وذلك بفضل نشاطات امناء الوقاية الذين يعملون وفق ارشادات وتعليمات الخبراء في هذا المجال الهام .

وخاطب الدكتور كاتس المشتركين في هذه الندوة التي عقدت في بيت اليشيع بالقدس في ختام شهر الوقاية الذي نظمته وزارته قائلا :

امل ان تكونوا قد استفدتم من تنظيم شهر الوقاية وما تضمنه من محاضرات وافلام سينمائية ، وان تفيدوا زملاءكم لمنع وقوع حوادث عمل .

واختتم وزير العمل والرفاه الاجتماعي كلمته بقوله :

لقد اثبتت اسرائيل انها دولة لا تميز بين بني البشر ، ولا توجد فيها تفرقة بين طائفة واخرى ، وانتم ايها العمال العرب خير مثال للتعايش والتعاون العربي واليهودي ، وجسر للسلام الذي ستشهده منطقتنا قريبا .

والقى قائد قطاع غزة البريغادير يوسف كابستل كلمة رحب فيها

البقية على ص ٨ ع ٣

مجلس الوزراء الأيراني يقرر رفع الرواتب بنسبة ٢٥ بالمئة

طهران ـ وافق مجلس الوزراء الايراني امس على رفع اجور موظفي الدولة الايرانية بنسبة ٢٥ بالمئة على مرحلتين ، وذكر ان هؤلاء الموظفين البالغ عددهم ٧٠٠ الف موظف سيتلقون علاوة بنسبة ١٢٫٥ بالمئة في مرتبات الشهر الحالي وعلاوة اخرى بنفس النسبة في مرتبات شهر مارس (اذار) من العام القادم .

الدكتور غالى يدعو الدول الاوروبية الى المشاركة في تأييد مسيرة السلام

القاهرة ـ دعا الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصرية للشؤون الخارجية الدول الاوروبية الى القيام بدور فعال في المساعي المبذولة من اجل احلال السلام في الشرق الاوسط ، وقال الدكتور غالي انه من الاهمية بمكان ان تكون الدول الاوروبية شريكا في المسيرة السلمية مؤكدا انه لا يقصد المفاوضات المباشرة الحالية وانما يدعو الى تأييد المساعي السلمية عن طريق منظمات دولية .

وجاءت تصريحات الدكتور غالي هذه في مقابلة صحفية نشرت امس في احدى الصحف الهولندية ، واضاف وزير الدولة المصري انه اجتمع بسفراء جميع الدول الاوروبية المعتمدة في القاهرة وشرح لهم موقف مصر من المفاوضات السلمية مع اسرائيل وتابع يقول ان دولا صغيرة يمكنها تقييم مجريات الامور بصورة اكثر نزاهة من الدول الكبرى وان لاسرائيل قد تعلق اهمية على اراء هذه الدول .

وسئل الدكتور غالي عن موقف اسرائيل من المفاوضات الاسرائيلية

البقية على ص ٨ ع ٣

أمير دولة قطر يقوم بزيارة خاطفة للملك خالد

الدوحة ـ قام الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر امس بزيارة خاطفة للسعودية استمرت ساعة وربع الساعة تناول خلالها طعام الغداء على مائدة الملك خالد ملك العربية السعودية واستفسر عن صحته وهناه بنجاح العملية الجراحية التي اجريت له في القلب في الولايات المتحدة مؤخرا .

بعد اجتماعه بالرئيس الفرنسي :
كيسنجر يؤكد ان مصر واسرائيل ستوقعان على معاهدة السلام

باريس ـ قال الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية السابق امس انه مقتنع بان مصر واسرائيل ستوقعان على معاهدة سلام ، ومع هذا لم يشأ كيسنجر الالتزام بموعد توقيع المعاهدة .

وقال كيسنجر ، الذي يقوم الان بجولة اوروبية ، للمراسلين في ختام حديث استمر ساعة مع الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان ، انه يتوقع التوصل الى معاهدة سلام بين اسرائيل ومصر .

واضاف كيسنجر انه اعرب عن رايه امام الرئيس الفرنسي بان العمل الذي قام به قد انقذ مكانة الغرب في افريقيا ، ويذكر بان فرنسا ارسلت في السنة الماضية جنودا وطائرات لمساعدة زائير ، تشاد وموريتانيا في محاربة الثوار .

لماذا يؤيد السفير الامريكي
نقل سفارته من تل ابيب الى القدس

حيفا ـ القى السيد صموئيل لويس سفير الولايات المتحدة لدى اسرائيل محاضرة في حيفا تحدث فيها عن مكانة القدس وعن التجارة بين الولايات المتحدة واسرائيل .

٦٨٥ مرة سافر بين القدس وتل ابيب

واعرب السيد لويس عن تاييده لنقل السفارة الاميركية من تل ابيب الى القدس ، وقال ان له غاية شخصية من ذلك اذ انه ضرب رقما قياسيا في السفر بين تل ابيب والقدس منذ تعيينه في منصبه ، واضاف انه قطع المسافة بين المدينتين لا اقل من ٦٨٥ مرة خلال هذه الفترة ، وقال انه لا يرى احتمالا في نقل السفارة الاميركية الى القدس الى ان يتم تسوية الخلافات بين اسرائيل والدول العربية حول مكانة المدينة .

اعفاء سلع اسرائيلية من رسوم جمركية

وعن التجارة الاسرائيلية ـ الامريكية قال السفير الامريكي : ان قيمة الصادرات الاسرائيلية الى الولايات المتحدة لهذا العام بلغت ٦٠٠ مليون دولار ، اي اقل بلربعين بالمئة من قيمة استيراداتها منها .

واضاف ان سلطات الجمارك الاميركية اعفت خلال هذا العام ما يزيد عن ٢٧٠٠ من السلع الاسرائيلية من الرسوم الجمركية وان ٢٠٠ شركة اميركية تعمل في اسرائيل حاليا .

مدير المعارف العام يتفقد في يركا دار المعلمات الدرزيات

يركا ـ لمراسلنا مزيد حسن صالح قام امس المدير العام لوزارة المعارف والثقافة السيد اليعيزر شمونيلي يرافقه السيد سلمان فلاح رئيس لجنة المعارف والثقافة للدروز في وزارة المعارف وكبار موظفي الوزارة لاعداد المعلمين بزيارة تفقدية لدار المعلمات الدرزيات في المدرسة الدرزية الشاملة في يركا التابعة لدار المعلمين في نهلال .

وقام الضيوف بزيارة الصفوف والتحدث الى الطالبات والمعلمات ، فعرضت الطالبات عدة امور ومشاكل تتعلق بدراستهن وبمصاريف السفر وتنظيم الانتخابات وكتب الدراسة وتعيينهن كمعلمات في المدارس الدرزية .

وقد أعرب المدير العام عن ارتياحه لوجود صفوف خاصة للمعلمات الدرزيات واكد أن سياسة الوزارة تعمل وتدأب على رفع مستوى التعليم في الوسط الدرزي في شتى المجالات ، ووعد بدراسة المواضيع التي عرضتها الطالبات وابلاغهن بقرارات الوزارة عن طريق السيد سلمان فلاح رئيس اللجنة .

وصرح السيد فلاح لمراسلنا بأن فتح دار معلمات خاصة للفتيات الدرزيات قد ساعد كثيرا في سد النقص لاعداد المعلمات الدرزيات مما قد يؤدي الى رفع مستوى التعليم في الوسط الدرزي .

جوائز مسابقة رمضان في التلفزيون

القدس ـ اذاع قسم البرامج العربية في التلفزيون الاسرائيلي في شهر رمضان الاخير مسابقة يومية في مواضيع دينية واخلاقية اجتماعية وحسن الجوار ، ومعاملة الانسان لاخيه الانسان ، وقد استندت المسابقة على المام كبير بالكتب المقدسة للاديان الثلاثة الكبرى .

وقد اشترك في المسابقة خمسة الاف شخص من كافة انحاء البلاد ، والضفة الغربية وقطاع غزة ، الذين بعثوا بردودهم ، غير ان ٦٥٠ شخصا فقط ردوا على جميع الاسئلة بصورة صحيحة

وسيجري قسم البرامج قرعة على الجوائز بين الفائزين في نطاق حفلة فنية .

رسوم وقوف السيارات في المدن الكبرى ترتفع بنسبة ١٠٠ بالمئة

القدس ـ عتيم ـ يفيد مراسل « عتيم » بالقدس ان رسوم وقوف السيارات بواسطة تذاكر الوقوف في الاماكن المعدة لذلك في المدن الكبرى الثلاث : القدس ، تل ابيب ، وحيفا سترفع ابتداء من اليوم الجمعة بنسبة ١٠٠ بالمئة .

وعلم المراسل ان هذا القرار اتخذ من قبل المسؤولين عن وقوف السيارات في هذه المدن يوم امس ، وتقرر كذلك مواصلة استعمال التذاكر القديمة « بسعر ليرة واحدة » الى ان تنفذ .

وكانت الزيادة الاخيرة في رسوم وقوف السيارات قد تقررت في شهر اذار ١٩٧٧ .

ويشار بهذا الصدد الى ان اسعار وقوف السيارات في الساحات الخصوصية ارتفعت في نفس المدة باكثر من ١٠٠ بالمئة ووصلت في اماكن مختلفة في البلاد الى ٦ ـ ١٢ ليرة في الساعة .

وفد اسرائيلي يختتم زيارة للاتحاد السوفياتي بدعوة من لجنة السلام

تل ابيب ـ يعود اليوم الى البلاد الوفد الاسرائيلي الذي يضم عددا من اعضاء الكنيست بعد اتمامه زيارة للاتحاد السوفياتي ، تلبية لدعوة من لجنة السلام السوفياتية .

وقد اجتمع الوفد امس مع ممثلي لجنة السلام السوفياتية ، حيث تبودلت كلمات الترحيب والشكر بين الضيوف والمضيفين ، واعرب الطرفان عن املهما باستمرار تبادل الزيارات بين اسرائيل والاتحاد السوفياتي .

ثم عقد اعضاء الوفد الاسرائيلي مؤتمرا صحفيا تلا فيه احدهم بيانا استهله بشكر الداعين ، وقال ان اعضاء الوفد قد لمسوا في كل زيارة قاموا بها وفي كل لقاء عقدوه روح الصداقة وحسن النية ، وان الانطباع الذي حصل لديهم من مقابلاتهم مع شخصيات مختلفة هو الرغبة الصادقة في المحافظة على السلام في العالم .

وقال اعضاء الوفد الاسرائيلي في بيانهم انهم اجروا محادثات شاملة حول قضايا السلام في الشرق الاوسط والعلاقات بين اسرائيل والاتحاد السوفياتي ، وأن هذه المحادثات قد اظهرت اتفاقا في شؤون عديدة ، وكذلك اختلافات في الراي حول شؤون اخرى ، غير انها دارت في جو ودي وبصراحة تامة ، واعرب اعضاء الوفد عن املهم في ان تسهم زيارتهم في تعزيز الجهود لتحسين العلاقات بين الاتحاد السوفياتي واسرائيل .

وقال السيد يوري جوكوف وهو عضو رئاسة السوفيات الاعلى ، وعضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي ، وعضو رئاسة لجنة السلام السوفياتية ، والذي حضر المؤتمر الصحفي ، قال اننا اجرينا نقاشا مع عدد من الضيوف من اسرائيل وانه رغم الاختلافات في الراي فقد وافقنا على انه من الضروري التوصل الى تسوية شاملة في الشرق الاوسط ، واضاف ان الاتحاد السوفياتي سيعمل من جانبه من اجل حل كامل لقضايا الشرق الاوسط يضمن مصالح وأمن الجميع ويقيم سلاما دائما في المنطقة .

واجب عرض الاسعار التي تشمل ضريبة القيمة المضافة

القدس ـ صادقت امس اللجنة الاقتصادية التابعة للكنيست في القراءتين الثانية والثالثة على تعديل قانون مراقبة السلع والخدمات الذي يستوجب عرض الاسعار التي تشمل ضريبة القيمة المضافة .

اما اعضاء الكنيست الذين عارضوا القانون فقد قالوا بان التعديل يجحف بحق شبكات التسويق المنظمة والتجار الذين يراعون القانون ، بالنسبة لاولئك التجار الذين لا يراعونه من حيث عرض الاسعار ودفع ضريبة القيمة المضافة .

اما اعضاء اللجنة الذين ايدوا القانون فقالوا بان عرض الاسعار التي تشمل ضريبة القيمة المضافة من شانه ان يحول دون الارتباك والحيرة في اوساط المستهلكين .

ابلاغ السفير الالماني بقرار الكنيست بصدد تقادم جرائم النازيين

القدس ـ استقبل مدير عام وزارة الخارجية السيد يوسف شختوفر امس سفير المانيا الغربية السيد كلاوس شيتس ، وابلغه رسميا بقرار الكنيست معارضة مشروع قانون تقادم جرائم النازيين المعروض على البرلمان في المانيا الغربية ، وطلب اليه نقله الى حكومته ، مؤكدا له ، بان القرار صودق عليه بالاجماع وهو يعبر عن راي الحكومة والشعب في اسرائيل .

وصدرت تعليمات الى كافة سفارات اسرائيل باحاطة جميع برلمانات العالم علما بهذا القرار .

ونقل رئيس الكنيست السيد اسحق شمير هذا البيان الى رئيس البوندستاغ « البرلمان الالماني » .

وساطة في نزاع العمل في مشاريع البحر الميت

القدس ـ عقدت امس جلسة وساطة في نزاع عمل في مشاريع البحر الميت باشتراك المسؤول الرئيسي عن علاقات العمل ، المحامي نحمان اوري ، بهدف حمل الاطراف على الوصول الى اتفاق ، والمعروف ان المستخدمين شرعوا باتخاذ اجراءات مما حمل الادارة على تعطيل العمل .

التعجيل في تسوية الاراضي في الجليل

الناصرة ـ عتيم ـ شرعت وزارة العدل في التعجيل في المرافعة القضائية المتعلقة بتسوية اراضي في الجليل .

ويفيد مراسل ـ عتيم ـ بان قاضي الصلح في العفولة السيد الي هين عين قاضيا مركزيا في صفد وسيعالج القضايا المتعلقة بتسوية اراضي في الجليل بالاضافة الى وظيفته كقاضي صلح في العفولة .

ويذكر بان اضبارات عديدة لسلطات محلية ولافراد تنتظر قرار المحكمة .

احداث دائرة لتصنيع القرى العربية
ممثلو ١٩٧ جمعية تعاونية زراعية في الوسط العربي يدعون للانضمام الى المركز الزراعي التابع للهستدروت

الناصرة ـ لمراسل الانباء ـ دعا الاجتماع العام لاتحاد مراقبة المؤسسات التعاونية للعمال والفلاحين العرب في اجتماعه الذي عقد امس في « جبعات حبيبا » الى انضمام الجمعيات التعاونية الزراعية العربية الى عضوية متساوية في المركز الزراعي التابع للهستدروت ، وذلك تنفيذا لقرار مؤتمر الهستدروت الثالث عشر ، كما دعا الى ضمان تزويد الجمعيات الزراعية بمخصصات كافية لمياه الري اسوة بشقيقاتها في الوسط اليهودي واشراك اتحاد المراقبة في تخطيط وتوزيع المياه والاشتراك في التخطيط الزراعي في البلاد .

وكان الاجتماع العام الذي حضره ممثلون عن ١٩٧ جمعية تعاونية في الوسط العربي واشترك فيه مسجل الجمعيات التعاونية ورئيس الدائرة العربية في الهستدروت وممثل عن المركز الزراعي قد استمع الى تقرير عام وشامل من سكرتير الاتحاد السيد محمود يونس عن نشاطات الاتحاد في السنتين الماضيتين والذي جاء فيه ان عدد الجمعيات قد ازداد في السنتين الاخيرتين وكذلك عدد الاعضاء في هذه الجمعيات الذي زاد عن ٢٢ الف عضو .ورأسمال هذه الجمعيات الثابت يزيد عن ٣٠ مليون ليرة بالاضافة الى تقرير مالي وموازنة الاتحاد عن السنتين الماضيتين .

وقد افتتح الاجتماع واداره السيد محمد شريف الذي اكد على ضرورة الاهتمام في المستقبل بتصنيع القرية العربية وحل مشاكل الاسكان عن طريق اقامة الجمعيات التعاونية ومواصلة الجهد للانضمام الى المركز الزراعي . وبعد الاستماع الى تحيات وتهاني رئيس الدائرة العربية في الهستدروت السيد يعقوب كوهين الذي اعلن عن قرار الهستدروت اقامة دائرة خاصة في شركة العمال الهستدروتية برئاسة السيد حمد خلايله لمعالجة موضوع تصنيع القرية العربية وتهاني ممثل وزارة الزراعة السيد يوسف الزعبي . وكذلك تهاني وتحيات ممثل المسجل والمركز الزراعي والنقاش الذي اشترك فيه ممثلو الجمعيات التعاونية ، اتخذ الاجتماع سلسلة قرارات منها : تنظيم وتسويق مركزي للمشتريات يقيم فروعا له في الجليل الغربي والشرقي والمثلث وانشاء صندوق تعاوني لدعم الحركة التعاونية العربية يكون مشتركا بين الجمعيات ومؤسسات الهستدروت المختلفة والوزارات الحكومية التي لها علاقة مع الجمعيات التعاونية والسعي لدى وزارة الاسكان من اجل حل مشاكل السكن للقرى العربية عن طريق اقامة وحدات سكن تعاونية ، وتعاون شركة الاسكان الهستدروتية في هذا المشروع . كما طالب الاجتماع العام وزارة الداخلية انجاز الخرائط الهيكلية للقرى العربية وتوسيع مناطق البناء وتوقيف عمليات هدم البيوت .

وانتخب الاجتماع مجلس الاتحاد من الاخوان الاتية اسماؤهم :

ابراهام سمحون ، وتسفي حايك من تل ابيب ، محمود يونس عرعرة ، فهيم جرايسي ، الناصرة ، محمد شريف ، يافة الناصرة ، محمود ارحيم الناصرة ، سلمان عزايزة ، دبورية ، احمد سليمان ، البعينة ، نهاد الناشف الطيبة ، زيدان عبد اللطيف زيدان ، يمة ، عبد الرحيم حمدان ، باقة الغربية ، عبد العزيز قاسم ، الطيرة ، الياس غبريس ، معليا ، احمد موسى ذياب ، طمرة ، صالح عنفر ، الريحانية ، عبد اللطيف عبد الفتاح بشير ، كابول ، نصر الدين جمال ، جولس ، طه عسلي ، كفر قرع ، سلامه ابو ركن ، عسفيا ، ابراهيم علم ، الجش ، يوسف كيال ، المكر ، عفيف عزام ، ابو سنان ، احمد طه ياسين ، طمرة ، خازن خازن البعنة ، جمال جرايسي ، كفر كنا مصطفى عمري ، صندلة ، سليم قدح كفر مندا ، حبيب عثونى ، الناصرة نواز عزايزة ، دبورية ، يوسف كيها ، عين السهلة ، محمد مصلح يونس ، عرعرة ، صبري عثامنة ، كفر قرع ، صالح شكري ، الفريديس ، اسعد خديجة ، مقسوة ، سلمان هنو ، جولس ، صالح خلايله ، دير حنا ، وسعيد كبها ، برطعة .

وقد بعث بتهانيه للاجتماع السيد يروحام ميشل السكرتير العام للهستدروت الذي اعتذر عن الاشتراك فيه لاضطراره السفر الى بروكسل للاشتراك في مؤتمر دولي للنقابات العمالية ، واكد السيد ميشل في برقيته انه سيولي شخصيا عمل القسم العربي في « جبعات حبيبا » ، وقال ان الهستدروت ستبذل جهودا خاصة لمساعدة النشيطين العرب في الهستدروت لايجاد افضل الطرق والتجهيز لتشجيع اقامة المصانع والمساكن الشعبية للقرى العربية بالتعاون مع رؤوس الاموال المحلية والحكومية والهستدروتية .

كما بعث بتحياته للاجتماع السيد موشيه بن كوبر سكرتير « جبعات حبيبا » ووليم رؤساء المجالس المحلية في قرى المثلث الشمالي حيا الاجتماع وهنأ السيد عبد اللطيف مواسي رئيس مجلس باقة الغربية المحلي .

هذا وعقد بعد ظهر امس ايضا في « جبعات حبيب » الاجتماع السنوي العام لصندوق العمال والفلاحين العرب الذي استمع الى تقرير اداري ومالي وانتخب له رئيسا ومجلس ادارة .

التلفزيون الاسرائيلي يبث برنامجا خاصا بمناسبة العام الهجري الجديد

سيقدم التلفزيون الاسرائيلي برنامجا خاصا من اعداد ابو جرير بمناسبة بدء احتفالات المسلمين منذ اليوم بذكرى الهجرة النبوية ، ويتضمن البرنامج مشاهد من المدينة المنورة وحرمها الشريف فضلا عن مشهد تمثيلي خاص لواقع هذه المناسبة بالاضافة للانشاد الخاص من فرقة المنشدين في الحرم القدسي الشريف ، وكذلك فرقة دار المعلمات والمعلمين العرب الحكومية في المنطقة الوسطى والحديث الخاص في اضواء الهجرة .

موعد هذا البرنامج الساعة السابعة والربع من مساء اليوم الجمعة بعد الفلم العربي مباشرة .

وزارة المعارف :
تقليص اعتمادات مشروع التغذية يمس بسبعين الف طالب

القدس ـ تعتقد وزارة المعارف ان قبول اقتراح وزارة المالية بتقليص مبلغ ١٠٠ مليون ليرة في ميزانية التغذية سيؤدي الى تقليص عدد الطلاب الذين يحصلون على الغذاء المدرسي بنحو ٧٠ الف طالب والى المس مسا كبيرا بالاولاد الذين يعتبر مشروع التغذية بالنسبة لهم حيويا جدا .

ويحصل الان على الغذاء نحو ١٧٠ الف طالب ويأتي ٧٥ بالمئة من تمويل المشروع من مصدر عام « وزارة المعارف والسلطات المحلية » و ٢٥ بالمئة من اولياء الطلاب ، وتبلغ ميزانية وزارة المعارف لمشروع التغذية هذا العام نحو ٤٠٠ مليون ليرة .

وبسبب ارتفاع الاسعار والغاء المعونات المالية الحكومية « السوبسيديا » للسلع الاساسية ستضطر وزارة المعارف في كل حالة الى زيادة اشتراك اولياء الطلاب في السنة القادمة بنسبة نحو ٥٠ بالمئة ، غير انه اذا قبل اقتراح وزارة المالية بتقليص ١٠٠ مليون ليرة في ميزانية المشروع ، فان الامر سيلزم رفع نسب اشتراك اولياء الطلاب بحوالي ١٠٠ ـ ٢٠٠ بالمئة ، الامر الذي سيضع تحت علامة استفهام ، حسب رأي وزارة المعارف امكانية المعوزين الذين يستفيدون الان من مشروع التغذية ، دفع المبالغ اللازمة .

فيلم وثائقي عن الناصرة

الناصرة ـ لمراسلنا محمد شريف احتفل امس في قاعة المركز الثقافي البلدي في الناصرة بحضور عدد من المدعوين مرجالات المدينة وشخصياتها بعرض احتفالي لفيلم وثائقي ، اطلق عليه اسم « الناصرة » .

وقام السيد ابراهيم الحل بتصوير مشاهده التي شملت اماكن تاريخية واثرية في الناصرة .

ارتفاع أسعار البيض والحليب ومشتقاته بمعدل ١٠ بالمئة

القدس ـ ارتفعت اسعار البيض والحليب ومشتقاته « اللبنة ، والقشدة اللبن وما شابه ذلك » بمعدل ١٠ بالمئة اعتبارا من فجر يوم امس . وكان هذا الارتفاع نتيجة اخرى للتقليص التدريجي في المساعدات المالية الحكومية « السوبسيديا » التي تجريه الحكومة .

وعلى هذا الاساس فان اسعار البيض والالبان اصبحت كما يلي اعتبارا من صباح امس :

- ليتر حليب ٢٫٤٠ ليرة بدل ٢٫٢٠ ليرة حتى الان « ارتفاع بنسبة ٦ بالمئة » .
- ايشل في كاس ١٫٤٠ ليرة بدل ١٫٢٠ .
- جبنة عادية ٢٥٠ غرام ٣٫٩٥ ليرة بدل ٣٫٤٠ ليرة .
- جبنة « كوتيج » ٣٫٨٠ ليرة بدل ٣٫٥٥ ليرة حتى الان .
- البيض الذي ارتفع سعره بنسبة ١٠ بالمئة سيباع باسعار تتراوح بين ٧٠ اغورة او ١٫١٠ ليرة للبيضة الواحدة ، حسب الحجم .

وتقدر وزارة المالية ان يؤدي هذا الارتفاع في الاسعار الى ارتفاع جدول غلاء المعيشة بنسبة ٠٫٥ بالمئة . وسيوفر التقليص في المعونات المالية لخزينة الدولة ١٠٠ مليون ليرة حتى نهاية السنة المالية الحالية .

احواض بناء السفن في حيفا تفرغ من بناء السفينة بلماح ٢

حيفا ـ لمراسلنا شفيق منصور ـ احتفل هذا الاسبوع في احواض بناء السفن في حيفا بتسليم سفينة الشحن الجديدة « بلماح ٢ » الى شركة الملاحة الاسرائيلية « ترشيش » .

ومما تجدر الاشارة اليه ان هذه ثالث سفينة من هذا النوع يتم بناؤها حتى الان في الاحواض الاسرائيلية بعد السفينتين « سيفال وفيرد » اللتين بنيتا لصالح شركة الملاحة الوطنية « تسيم » .

والسفينة الجديدة كسابقتيها طولها ١٢٨ مترا وعرضها ١٩٫٥ مترا وهي مزودة بمحرك ديزل قوته ٨٠٠٠ حصان ، وتبلغ سرعتها ١٨ عقدة في الساعة ، ويعمل على متنها ٢٢ ملاحا

وصرح امس المتحدث بلسان ادارة الاحواض بان السفينة هي حصيلة تصميم المانى ، وقد ادخل عليها خبراء القسم الفني في الاحواض الاسرائيلية عدة تحسينات ، كان لها اثر بالغ في تحسين السفينة وتطويرها .

واضاف انه على الرغم من الركود الذي تجتازه حاليا اعمال بناء السفن في الاحواض العالمية فان العمل في احواض حيفا مستمر على قدم وساق في بناء السفن وتصليحها .

وزير الاسكان يدعو مركز المقاولين لاقامة شركة للبناء لمساعدة الازواج الشابة

القدس ـ دعا وزير البناء والاسكان السيد غدعون بات ، مركز المقاولين لان يقيموا في اطار البنك الخاص بقطاع البناء شركة بناء للتاجير لبناء الاف الشقق الصغيرة لازواج شابة تستخدم للسكنى في السنوات الخمس الاولى من الحياة الزوجية .

وفي اجتماع عقده مستثمرون خاصون اعضاء مركز المقاولين ،سمع الوزير غدعون بات ونائب وزير المالية السيد يحزقيل فلومين اقتراحات المستثمرين الذين في نيتهم تهيئة اراض للبناء لغرض التاجير والذين باستطاعتهم تزويد ٢٠٠٠ وحدة سكن للايجار في السنة .

وتعهد الوزير بات ببحث مع وزير المالية في ورقة العمل التي سيقدمها اعضاء مركز المقاولين خلال شهر واحد حتى اذا شغل منصبا اخر ، ووعد بان يبذل قصارى جهده ليمد يد المساعدة وليشجع البناء للتاجير .

دان بتير :
ضرورة انشاء مؤسسة اعلام مركزية

القدس ـ قال السيد دان بتير مستشار رئيس الحكومة لشؤون الاتصالات الصحفية ان كل يوم يمر دون انشاء مؤسسة اعلام مركزية يسبب ضررا للاعلام الاسرائيلي ، واضاف انه لامر حيوي انشاء مؤسسة اعلام مركزية تضم لصحابها مواهب وتشمل الصعيدين الداخلي والخارجي على السواء ، اذ ان عمل اجهزة الاعلام في اسرائيل يمس بوسائل الاعلام الاجنبية التي تشكو من ذلك وبحق .

وقد ادلى السيد بتير بهذه الاقوال في سياق مقابلة اذاعية اجرتها معه محطة اذاعة جيش الدفاع الاسرائيلي ، واختتم قائلا ان اسرائيل هي الان بحاجة الى الاعلام اكثر من اي وقت مضى .

في تقرير الدكتور شارون :
تضاعف عدد السكان العرب في ا[...] خلال الخمس عشرة سنة الاخ[...]

الناصرة ـ عتيم ـ جاء في تقرير الدكتور موشيه [...] مستشار رئيس الوزراء للشؤون العربية ، ان السكان العرب في الدولة قد تضاعف تقريبا خلال الـ ١٥ الاخيرة .

ويشير التقرير ، الذي يستند الى معطيات احصائية ، الى [...] من مجموع السكان العرب في الدولة هم دون سن الـ ١٥ و [...] هم دون سن الـ ٤٤ .

وفي الفترة المذكورة ازدادت ايضا نسبة المسلمين من مجموع [...] العرب وهم يشكلون الان ٧٨ بالمئة مقابل ٧٥ بالمئة في مطلع [...] ٦٠ ، و ٢٢ بالمئة المسيحيون والدروز .

ويبلغ عدد السكان [...] الدولة الان ٥١٠ الاف [...] نسبة التكاثر الطبيعي في [...] الاخيرة الى ٣٫٨ بالمئة .

اعتداء على قسيس ارمني في القدس

القدس ـ عتيم ـ شكا القسيس الياس لرمنيا في دير الارمن بالقدس امس في الشرطة انه تعرض لضرب مبرح من قبل شخص من سكان المدينة .

وقد اصيب القسيس بجراح في جميع انحاء جسمه ونقل الى المستشفى وبدات الشرطة التحقيق في الشكوى وفي ظروف الاعتداء على القسيس .

قتيل و١٦ جريحا في حوادث طرق وقعت يوم الاربعاء

القدس ـ عتيم ـ قتل شخص واحد واصيب ١٦ شخصا اخر بجراح ١٠ منهم اصيبوا بجراح بالغة ومتوسطة في ١٢ حادث طرق وقعت في اليوم الذي سبق امس في انحاء البلاد .

العثور على جثة بعد انتح[...] شرقي القد[...]

القدس ـ اعلن نا[...] اسرائيل انه في الساعة [...] من بعد ظهر امس وقع [...] الخلاء في باب خان الزيت [...] القدس ، وعثر خبير [...] جثة مهشمة وبجانبها [...] وباشرت الشرطة في [...]

نقص في عـ[...] صفوف الدر[...] في الوسط الـ[...]

حيفا ـ عتيم ـ قال [...] رئيس الحكومة لشؤون [...] موشيه شارون ان ثمة نقـ[...] دراسية يقدر بـ ١٨٠٠ [...] ذلك بالتزايد الطبيعي [...] المواطنين العرب ، الامر [...] في نقص ٣ ـ ٤ صفوف [...] قرية كبيرة او كل عام .

واستطرد الدكتور [...] سرعة البناء التي تسير [...] المؤسسات التعليمية في [...] بمساعدة وزارة المعارف [...] يبقى الحاجة ، الا في [...] فقط بلغ النقص بضع [...] الدراسية .

نظرة الى الدبلوماسية الجديدة في العـالم

بقلم : جيمس رستون

يحدث في الفترة الاخيرة عدد من الامور الغريبة في مجال العلاقات بين الدول . مثال ذلك هبوط شامل في مستوى الاصول الدبلوماسية ، ومثال اخر ــ الخلط بين الصلاحيات وبين المسؤولية . وفيما يلي بعض النماذج:

● في مرحلة حساسة من محادثات السلام الشرق ـ اوسطية تنشر فجأة صحيفة مصرية شبه رسمية هي صحيفة « الاهرام » ما تسميه بالنص الرسمي لمعاهدة السلام الاسرائيلية ــ المصرية ، المعاهدة التي لا تزال مسودتها مثار اختلاف ، ولا تزال المحادثات تدور حولها ، وقد يبدو ان الولايات المتحدة لا يجب أن تفاجأ بهذه الاحبولة الاعلامية .

● وفي الوقت ذاته يشكو وزير الخارجية الاسرائيلي ، السيد موشه ديان ، من ان الولايات المتحدة ليست منصفة ، وان موقفها ليس متوازنا من محادثات السلام بالشرق الاوسط .

● وفي لحظة لا تقل حساسية عن ذلك من المحادثات الاميركية ــ السوفياتية حول .اتفاقية الاسلحة الاستراتيجية تكتشف أو تسرب حقيقة ان الاتحاد السوفياتي ارسل الى كوبا عددا من طائرات « ميغ ٢٣ » قد تكون لها قدرة على القاء قنابل ذرية على الولايات المتحدة .

●وفي غضون ذلك يسافرالى غويانا عضو كونغرس من كاليفورنيا ، بصحبة طاقم تلفزيوني ، في مهمة تستحق التقدير : للوقوف على ما يجرى لسكان من منطقته الانتخابية موجودين هناك فيدخل راسا الى مأساة دموية يفقد فيها حياته ، وحياة اشخاص كثيرين اخرين .

واذا كان ثمة اي قاسم مشترك يوضح هذه الاحداث التي تختلف عن بعضها البعض اختلافا كليا ، فان ذلك القاسم المشترك هو انعدام الثقة . ومن ناحية فلقد كان الوضع هكذا دائما ، غير ان الخلط بين الصلاحيات بات ينطوي الان على مغزى أعمق .

فليس من المنطق الاعتقاد بان « الاهرام » تنشر معاهدة السلام التي مازالت مدار خلاف ، بدون تصديق الرئيس السادات نفسه . كما انه من الصعب فهم تصريح السيد ديان بغير القول بان شيئا ما اخذ يتغير في دبلوماسية العالم .

فالرئيس كارتر ، ووزير الخارجية فانس ، ومستشار الامن القومي بروجنسكي ، يتبعون خطا اشد صلابة من الخط الذي اتبع في الماضي، فهم ليسوا على استعداد بعد للسكوت على اعتبار جهودهم من اجل السلام وكأنها جهود بديهية .

ونفس هذا يقال عن الموظفين في وزارة الدفاع الاميركية ــ بغض النظر عن هويتهم التي يحاول البيت الابيض الكشف عنها ــ والذين نشروا القصص المروعة من طائرات «ميغ ٢٣» في كوبا بغية افشال اتفاقية السلاح الاستراتيجي مع الاتحاد السوفياتي . ذلك ان الادارة الاميركية تعرف منذ حوالى السنة ان كوبا تتلقى طائرات ميغ ٢٣ ، وقد قدمت تقريرا بذلك الى لجنة الخدمات المسلحة . والى لجنة الخارجية في الكونغرس ،واطلعتها على كل المعلومات التي لديها حول التهديد المحدود ــ كما تراه هي والذي تنطوي عليه تلك الطائرات .

« لعبة صاخبة »

ومع ذلك فان ما يقلق ادارة الرئيس كارتر ان يحاول معارضو اتفاقية السلاح الاستراتيجي ، وبخاصة اعضاء في قيادة الجيش أو مساعدوهم استغلال صفقة الميغ ٢٣ كسلاح دعائي ضد «اتفاقية سالت رقم ٢» .

وعندما اثار السناتور ابراهام رتبيوف موضوع الميغ ٢٣ لدى اجتماعه بالسيد الكسي كوسيجين، رئيس حكومة الاتحاد السوفياتي ، في الكرملين مؤخرا ، قال له السناتور جون فلان بانه يعلم بهذه الصفقة منذ عدة اشهر وان كل طائرة من هذه الطائرات ، تستطيع ان تحمل سلاحا نوويا وان لديه شخصيا طائرة صغيرة،وكل شخص يستطيع ان يلقي قنبلة ذرية من باب طائرة من طراز « فايفر » . غير ان وجود طائرات ميغ ٢٣ في كوبا لا يشكل سببا لمعارضة الاشراف على السلاح الاستراتيجي .

ومهما يكن من أمر فان ادارة الشؤون الخارجية لم تعد عملية دقيقة لمحادثات سرية تجري بين متمرسين ــ اذا كان الوضع هكذا حقا في يوم من الايام ــ وانما لعبة صاخبة هي خليط من السياسة والدعاية ، يمارسها لاعبون هواة لا يعرفون ما يريدون بالضبط .

والمأساة في غويانا تضفي على هذه الحقيقة مغزى دراماتيكيا . فبموجب مقاييس مضادة بدت القضية وكأنها قصة تحقيق متطفلة من جانب احد اعضاء الكونغرس والصحافة ــ تؤلفا حسنة ، صور تلفزيونية حسنة ، ...

عن « نيويورك تايمز »

أقوال الصحف

الرسالة والتحـرك

مواضيع عديدة داخليـة وخارجية تناولتها الصحـف المحلية بالتعليق في مقالاتهـا الافتتاحية يوم امس كان فـي مقدمتها رسالة السادات الـى كارتر ، واضراب المشترين والوضع الاقتصادي، واستقالة وزير الخارجية الفرنسي .

تحت العنوان المتقدم كتبت « عل ــ همشمار » تقول :

تريد ان نامل في ان الرسالة التـي يحملها معه رئيس الحكومة المصرية ، مصطفى خليل ، الى الرئيس كارتر ، تؤذن بتحرك مواقف من جانب مصر .

ان الموضوعين اللذين يتطلبـان الاستجابة هما : موضوع منح الافضلية للمعاهدة مع اسرائيل ، وموضـوع الجدول الزمني . لقد قلنا هذا مرارا وتكرارا ، الا اننا لا بد من أن نؤكد على ان منح الافضلية للمعاهدة مع اسرائيل يشكل نقطة حاسمة . اذ ما قيمـة معاهدة سلام مع اسرائيل ، اذا فضلت مصر في كل حالة من التوتر الحقيقي او الوهمي معاهدات اخرى موجهة ضـد اسرائيل ـ والقت بالمعاهدة مـع اسرائيل الى السلة .

ونفس هذا يقال عن الجدول الزمني ان في الامكان الالتزام سلفا بتاريخ معين لبدء المفاوضات حول موضوع الادارة الذاتية في الضفة الغربية وفي قطـاع غزة ، الا انه لا يمكن انهاؤه في تاريخ يحدد سلفا . فاذا نجحت جهود جهات الرفض في تعكير احتمالات التسويـة ، فان كل معاهدة السلام بحسب المفهوم المصري « اذا كان هذا هو المفهوم حقا!» قد تلغى فورا .

والى هذا يجب أن تضاف بادرتـان مؤسفتان حدثتا مؤخرا : اقتراع مصر في اليونسكو وفي اللجنة السياسية للامم المتحدة . وفي كلتا الحالتين اتخذت مصر موقفا ضد اسرائيل .

ففي اليونسكو تقرر باغلبية الاصوات حرمان اسرائيل من كل مساعـدة ، والتنديد بها « لاعمالها المستمرة فـي سبيل تهويد القدس بواسطة حفريات اثرية » . وفي اللجنة السياسية تقرر ، بناء على اقتراح العراق ، فـرض الحظر على تجهيز اسرائيل بالسلاح .

ولقد صوتت مصر مع الاسف الـى جانب الاقتراحين . فهل هذه هـي خطوة روتينية واستمرار لتقليد قديـم ام انها بادرة عدم رضا ونتيجة ضغط داخلي وخارجي ؟

ومهما يكن من امر فان على مصر ان تتوقف عن هذا التقليد السيء والعقيم ــ لان توقفها عنه سيكون دليل عهـد جديد ، وحياة جديدة بين الدولتين .

وزراء الخارجية تغيروا والسياسة الخارجية ثابتة

وتحت هذا العنوان كتبـت « دافار » تقول :

وزير الخارجية الفرنسي المستقيـل لويي ده غيرانغو ، لم يكن محبوبا في اسرائيل نظرا للهجمات المتكررة التـي شنها عليها ، بما في ذلك التنديد بهـا كشريكة لما ارتكبه مسيحيون متطرفون في لبنان من اعمال . وطبيعي ، مـع استقالته ، ان تبرز امال في اتخـاذ موقف شخصي اكثر اتزانا من جانـب خلفه جان فرنسوا فونسه ، الـذي اشغل مؤخرا منصب سكرتير عام قصر الرئاسة ، والذي يعتبر من المقربيـن للرئيس فاليري جيسكار ديستان . ولكن يجب أن نذكر بان وزير الخارجيـة لا يرسم السياسة وانما هو مكلف بتنفيذ سياسة يضع الرئيس خطوطهـا العريضة . من هنا فليس من المتوقع أن يؤدي استبدال وزير الخارجية الـى تغييرات بعيدة المدى في موقف فرنسـا من النزاع الاسرائيلي ــ العربي ، أو في نظرتها الى المشكلة اللبنانية .

وتقول الصحيفة أن لفرنسا مصالح خاصة في دول المغرب ، وبكونها مجهزا من الدرجة الاولى للسلاح للـدول العربية ، التي تسد حاجتها الـى النفط . على العرب تفوقا واضحا فـي وعي الذين يلوون السياسة الفرنسية ... فان فرنسا تستقل ذات اهمية كبرى بالنسبة لنا ، ومـع كل الخلافات معها لا بد من السعـي لاجراء حوار اكثر قبولا معها . وتجدر الاشارة الى انه باستثناء الهوة القائمة بيننا بصدد موضوع النزاع العربي ــ الاسرائيلي ، فان ثمة مجالا واسعـا للعلاقات الثنائية اقتصادية وثقافية وغيرها يهمنا رعايتها وتوسيع نطاقها .

من يخـاف اضراب المشترين ؟

وكتبت « هارتس » تحت هذا العنوان تقول :

الذين بادروا الى تنظيم اضـراب المشترين ينسبون لهذا الاضـراب اولا قيمة تظاهرية . ولكن ، التظاهر ضد من ؟ تقول رئيسة مصلحة المستهلك الهستدروتية بان الاضراب كان ضـد الجميع تقريبا : « ضد السياسـة الاقتصادية ، وارتفاع الاسـعار ، وانتفاء الرقابة على الاسعار ، وتقليص السوبسيديا ، واضطراب تجهيـز السلع الحيوية .» اي ان الاضـراب كان ضد : الحكومة ، واصحـاب الصناعة ، والباعة بالجملة والمفرق . ولكثرة هذه الاهداف فان الاضراب لـم يحقق هدفا ، وباستثناء الاعراب عـن تذمر من الوضع بشكل عام ، فـلا معنى له ولا هدف .

ومع هذا فلا يجب التغاضي عـن وزن المستهلكين في مجال كبح جمـاح ارتفاع الاسعار . ولو تلقى المستهلكون من وقت لاخر ، ومن جهـة ذات صلاحية ، معلومات عن اسعار المنتجات والسلع ، فلربما كان في الامكان اقناعهم بالامتناع عن الشراء ، والاشتراك في اضراب مشترين بالنسبة لسلع معينة، على غرار ما جرى في بلدان اخـرى وتكلل بالنجاح .

الاقتصاد الاخـر

وتحت هذا العنوان كتبـت « جروزليم بوست » تقول :

ان « راس المال الاسود » هـو اشبه ما يكون بالجو . فالناس يكثرون من الحديث عنه ، الا انهم لا يملكون عمل شيء بصدده .

زد على ذلك ان علم الارصاد الجوية يزاول التكهن ، واحيانا بدقة ، بمـا ستكون عليه الحالة الجوية في الغد ، اما « راس المال الاسود » فلم يستطع احد حتى اليوم ، بل ولم يحـاول تخمين حجمه . من هنا فقد ظل سهمه في الضريبة مجهولا .

ويقول عضو الكنيست عادي اموراي « من حزب العمل » ان راس المـال الاسود بلغ خلال الاعوام الثمانيـة الماضية ١٥٠ بليون ليرة ، كان يمكن ان تحصل ضريبة الدخل منـه على ١٠ بلايين سنويا . وهذا المبلغ « ١٠ بلايين ليرة » هو المبلغ الاضافي الذي يرفض وزير المالية منحه لزملائه الوزراء فـي الميزانية القادمة خوفا من فقـدان السيطرة على التضخم المالي تماما .

قبل ثلاث سنوات ، وعندما كـان وزير المالية ، السيد ارليخ فـي صفوف المعارضة ، فقد هدد بقيادة حملة من العصيان المدني اذا نفذت وزارة المالية برئاسة رابينوفتش يومذاك خطتها في اختيار قطاع من دافعي الضريبـة والتحقيق معهم عميقا للوقوف علـى ممتلكاتهم الشخصية ، وما اذا كانوا يدفعون عنها ضريبة . ان مثل هـذه الخطوة تعتبر انتهاكا بخصوصيـات الناس ، هكذا قال .

وليس ثمة ما يشير الى ان السيد ارليخ قد غير نظرته هذه منذ ان تولى منصب وزارة المالية .

رسالة وأهـداف

وكتبت « معاريف » تحـت هذا العنوان تقول :

ان الرئيس المصري خصب جـدا هذه الايام في كتابة رسائل شخصيـة وارسالها الى ما وراء البحار والـى مختلف القارات .

لقد كان السادات بالامس بيـن المهنئين « بيوم فلسطين » في الامـم المتحدة . وها ان رئيس وزرائه يحمل معه رسالة الى الرئيس الاميركي ، وقد افادت انباء لم تتأكد بعد انه يحمـل رسالة كذلك الى رئيس وزراء اسرائيل السيد بيغن .

ولما كنا لا نعرف محتوى الرسالة ، فان بالامكان التكهن فقط بان الرئيس المصري يريد بها ان يزيل بعض المخاوف التي ثارت في الولايات المتحـدة وفي اسرائيل معا ــ ولكن في اسرائيـل بشكل خاص ــ بالنسبة لاهدافه مـن وراء الخروج في امور جوهرية عـن اطار اتفاقيتي كامب ديفيد .

اننا نعرف جيدا المصاعب التـي يصطدم بها السادات ازاء العالـم العربي ، هذه المصاعب التي يكثـر الرئيس الاميركي من الاشارة اليها فنا وفي محادثات مع زعماء اسرائيل .

ومع هذا سيترتب على الـرئيس المصري ان يقرر باي العالمين يختار : عالم الكراهية ، والتهديدات والمقاطعات والعدوان لجبهة الرفض العربية ، او عالم المهادنة والسلام مع اسرائيل . ذلك انه لا يستطيع ان يتمتع بالعالمين في ان معا .

الفلسفة خـارج الاسـوار

بقلم الدكتور زكي نجيب محمود

تسعة قراء من كل عشرة ، لـم يسمعوا من الفلسفة الا اسمها ، دون ان يعرفوا من مضمونها كثيرا اوقليلا وبالتالي فهم لا يعرفون شيئا عمـا يؤديه الفكر الفلسفي في حيـاة الناس الثقافية ؟ وأن أمر هذا الفكر الفلسفي فيما يؤدونه ، لا يقتصر على أمة دون اخرى ، ولا على عصر دون عصـر ، فتاريخ الحياة المتحضرة لم يشهد يوما واحدا كان للانسان فيه علم أو فـن أو عقيدة ، ولم يكن له الى جانب أي منها فلسفته التي تكشف عن مبادئـه الاولى والتي كثيرا ما تخفى في لفائف الحياة الثقافية كما يحياها الناس ؟

ثم يتغير العلم مع مر الزمن ، ويتغير الفن ويتغير العقيدة ، نتيجة لتغيرات المبادىء الاولى ، فيتغير المناخ الفلسفي بطبيعة الحال ؟ لان التلازم وثيق بيـن الاتجاهات الثقافة الانسانية من جهـة وفلسفتها من جهة اخرى ...

الحياة الانسانية ، لكن الامر الواقع غير ذلك ، فهنالك «عصور» تتوالى اذا ما نظرت من بعيد الى كل عصر منها ، رأيت ملامحه الرئيسية واضحة ، تخلع عليه وحدانية الكيان ، ألست تتصور صورة ثقافية موحدة برغم كثرة تفصيلاتها اذا قلت لك «مصر في عصر الفراعنة»، «العصر اليوناني القديم» ، «العصر الاسلامي حتى القرن الرابع الهجري»؟

فما الذي وحد كلا من تلك العصور في صورة متلاحمة الاجزاء ؟ وحدها ان الحياة الثقافية في كل منها كانت مرتكزة علـى مبـادىء معينـة ، والذي يكشف لنا عن طبيعة تلك المبادىء الدفينة هو فيلسوف العصر أو فلاسفته؟ ومن هنا تصبح الرابطة قوية بيـن النشاط الفلسفي في عصر ما ، وسائر اوجه النشاط في ذلك العصر ...

لغز بحيرة فندا في المنطقة القطبية

الفصل التالـي

وتحت هذا العنوان كتبت « يديعوت احرونوت » تقول :

من هنا وهناك

● بدأت شركات الطيران الفرنسية بوضع بطاقة أنيقة مع الوجبات التي تقدمها لركابها العرب مكتوب عليها باللغة العربية أولا واللغات الاخرى عبارة « نضمن لكم هذا الغذاء خالي من لحم الخنزير » .

● احدى الشركات الاميركية وقعت عقدا مع سلطنة عمان لبناء اربع محطات اقمار صناعية في السلطنة تبلغ تكلفتها حوالي ٤ ملايين دولار لتمكين كل اجزاء السلطنة من استقبال البث التلفزيوني .

● ابتداء من السابع والعشرين لشهر أيار عام ١٩٧٩ وحتى الحادي والعشرين من شهر تشرين الاول من نفس العام يقام في بون اكبر معرض للزهور في العالم ، وستكلف اقامة هذا المعرض ١٥٠ مليون مارك الماني حيث ستعرض حوالي خمسة ملايين زهرة .

● اختبأت احدى العصابات المكونة من ثلاثة رجال وثلاث نساء في بنك يقع في بلدة فانس بفرنسا ثم قامت بعد انتهاء الدوام الرسمي واغلاق مكاتب البنك بالسطو على محتوياته من مجوهرات ونقود وتعطيل جرس الانذار ، وقدرت خسارة البنك بعدة ملايين من الفرنكات .

ث لوزير الاعلام السوداني

لاقات بين السودان واسرائيل

ف على ابرام معاهدة السلام مع مصر

ان السودان «ليس على عجلة من امـره» للبدء بالسير على طريق تسوية اسرائيل ، غير انه لا يجب استبعاد قيام علاقات اسرائيلية ــ سودانيـة اذا رة السلمية بيـن مصر واسرائيل بالنجاح ــ كان هذا فحوى التصريحات التـي لسيد علي شامو ، وزير الاعلام السوداني ، فـي حديث مع مندوب صحيفـة بوست » .

ويكونه وزيرا للاعلام فان السيد شامو هو احد الاشخاص المقربين جدا من الرئيس السوداني جعفر النميري .

والحديث الذي اجراه مع مندوب صحيفة « جروزليم بوست » في فندق



مينا هاوس في القاهرة قد يكـون اول حديث مسجل من هذا النوع يدلي به زعيم سوداني لصحفي اسرائيلي، وكان السيد شامو وديا ، وان كـان في الوقت ذاته متحفظا يزن عباراتـه بدقة متناهية .

وقال ان السادات لا يتوقع ان يقوم السودان بالاعراب عن تاييده بمبادرة مماثلة مع اسرائيل . واضاف ان مصر قد ارتاحت ، الى تصريحات التاييد القوية ــ للمبادرة الاصليـة ولاتفاقات كامب ديفيد ــ التي ادلـى بها الرئيس نميري وغيره من زعماء السودان .

وكان اخر هذه التصريحات للنميري يوم الاثنين الماضي في الخرطوم عندما قال امام برلمان بلاده « ان السـلام هو الخيار المنطقي للامة العربية . »

وقال النميري : « ان السودان سوف لا يقتنع باي نداء لعزل ايـة دولة عربية . وقد احدثت عباراتـه هذه ارتياحا في مصر ، وابرزتهـا الصحف في صفحاتها الرئيسية .

وكان السيد شامو قد ادلى بتصريح مماثل في القاهرة عندما افتتـح جلسة لجنة مصرية سودانيـة مشتركة لوضع خطط التعاون بيـن البلدين في مجالات الثقافة والتعليم .

ويذكر ان البلدين ينهمكان الان في وضع برنامج عريض القاعدة للتكامل فهناك حوار مستمر في القاهرة وفـي الخرطوم بين وزراء من البلدين وموظفين فنيين حول مواضيع شتى مثل صيد الاسماك في النيل وتوحيد البرامـج الدراسية . والهدف المعلن هو تحقيق وحدة وثيقة بين الدولتين اللتين يعتبر ابناء شعبيهما انفسهم مرتبطين عرقيا وحضاريا .

وتنطوي ملاحظات السيد شامـو بصدد منظمة الوحدة الافريقية علـى مغزى خاص ، لكون السودان يرئس هذه المنظمة في الوقت الحاضر .

وقال وزير الاعلام السوداني بان السودان سوف لا يثبط عزيمة دول افريقية غير عربية اذا رغبت فـي استئناف علاقاتها الدبلوماسية مـع اسرائيل . وقال ان السودان ليس بحاجة الى التدخل في مثل هـذه القرارات .

ولكنه يرى شخصيا ان الافريقيين كذلك يريدون ان يتبينوا كيفية تطـور مسيرة السلام بين مصر واسرائيـل وبصدد الموضوع الفلسطيني كذلك ، قبل استئناف الاتصالات الرسميـة مع اسرائيل .

وقد ضحك مدير مكتبه عندما علم انه يشغل نفس الغرفة في الفندق التي اشغلها في حينه السيد الياهو بـن اليسار ، مدير عام ديوان رئيـس الوزراء ، عندما ترأس وفد اسرائيل الى مؤتمر مينا هاوس قبل زعمـاء العالم .

...ات نوو العهود القصيرة



تركيا .. مطلوب .. اتفاقية جديدة

غير المقيدة وقد منحت المجموعـة تركيا حق تحرك العمال الحر مع حلول سنة ١٩٨٦ .

الايكونومست

مصدر تلقهم للاحتياط فقط !

على دروب بــلادى

شعر : محمود عبد الله صح ـ عرابه

عشقتــــك يـــا بـــلادي
بكـــل الحب فـــي قلبـــي
وبالشـــوق المزهـــر ... في جفونـــي
فانت ... صـــلاة روحـــي ... ونور حياتي
عشقتـــك يـــا بـــلادي ....
زنبقـــا تفتح علـــى صفحات عمري ...
على دروبـــك ... يـــا بـــلادي
غنيـــت ربيـــع الحـــب
وسكبـــت الحانـــي ... وحنينـــي
فانت جنـــة ايامـــي
وعبيـــر حبـــي وامـــالـــي
بلادي ... يا بسمة على ثغر الزمان اشرقت
عشقتك .... وفي القلب تزهر أشواقي وأشعاري
علـــى دروب بـــلادي
فتحت ابـــواب قلبـــي
لمواسم الشـــوق والربيـــع
وجعلت اجفـــانـــي
ملاعب حـــب وحنـــان
فبـــلادي هـــي الضيـــاء
لعينـــي وقلبـــي
احبـــك يـــا بـــلادي
الحانا خضراء ... احبك ربيعـــا
تعانـــق ايامـــي

سكينة النفس

يظن كثير من الناس أن سكينـــة النفس هي ثمرة لفكر جديد ، والحق انها ثمرة لفكر قديم ، اهتدى اليـــه صفوة من الناس ، وقديما قال بوذا «كل ما نحن عليه هو ثمرة ما فكرنا فيه» .

وفي «الراجا يوجا» ومعناها «العلم الذي يقوم على قهر الطبيعة الخارجية لادراك ما هو الهي في اعماقك» :«يجب ان نحقق اربعة الوان من الفكر وهي: ان نصادق الجميع ، وأن نرحم مـــن ينزل به البؤس والبلاء ، وأن نفرح لفرح السعداء ، ونغضى عن الشرور والاثام»

ولا شك ان كل استجابة منا لدواعي الحقد والكراهية والتفكير الخبيـــث محسوب علينا يشل عقلنا ويوهن منـــا الفكر ، وكل تحكم يكبح جماح الشـــر ويصرفنا عن الاعمال القبيحة ونوازع الكراهية والحقد ، فضيلة تحسب لنا ، وتطلق العقل من اساره وتبلغ بنـــا السعادة وتشيع في قلوبنا الطمأنينـــة التي لا تقوم السعادة الا بها .

وكان يطلق عليه منذ مائتين من السنين وهذا هو الفكر الجديد القديم ، «السكينة» وقد جاءت بمذهب السكينة السيدة جويون ، فقد تملكت هـــذه السيدة من وقت ولادتها نزعة دينيـــة قوية ، ومرت بها مراحل شديدة مـــن تعذيب النفس ، والتضحية الذاتيـــة والتقشف والانصراف الى العبادة ولكنها لم تبلغ السكينة التي تنشد ، واخيرا قال لها رجل من رجال الدين فولاصادقا «ياسيدتي لقد مني عملك بالخيبة لانك التمست السكينة من الخارج ، فروضي نفسك على التماس الله في قلبك تجديه»

والاسلام حافل بذلك ، فقد جـــاء في الحديث الشريف : «اوصاني ربـــي بتسع اوصيكم بها : خشية الله في السر والعلن ، والعدل في الرضا والغضب، وان اعفو عمن ظلمني ، واعطي مـــن حرمني ، واصل من قطعني ، وان يكون نطقي ذكرا ، وصمتي فكرا ، ونظري عبرة» .

ولا شك ان كلا منا قد توقف لحظة وتساءل : ما الذي أعيش من اجلـــه.؟ اهو النجاح في عمل اقوم به ؟ ولكن ما الذي تعمله حتى تحقق لنفسك النجاح؟

الحق ان العمل لا يقاس بما تبذل فيه من جهد وما تلاقيه في سبيله مـــن مشقة وعنت ، وانما العمل هو الذي تحس في ادائه بمتعة وفخر ، وأداؤك له في رضى واقبال هو سر النجاح . وشهر واحد تقضيه في عمل تؤديه فـــي سعادة وغبطة ابرك من سنة تقضيها في عمل يثير فيك السخط ويبعث الكراهية ذلك أن العمل وانت كاره سا يجعل العمل يبدو في نظرك شقاء لا ينتهي ، وانكر ان الفكر هو المعجزة الكبـــرى التي تنجز الاعمال ، فالفكر طاقـــة ، والتصميم الدائب مع الطموح الـــذي لا ينقطع والجهد المبذول في اصرار ، كل هذا يمكنك من أن تحدث في حياتـــك ما شئت من تغير .

ام تراك تقول أنني أعيش من اجـــل السعادة ؟

ولكن ما الذي تفعله حتى تتحقق لك السعادة ؟

هل السعادة في أن تلبس ما لا يطيقه دخلك ، وان تستمتع بطيبات الحيـــاة من مأكل ومشرب ولهو ، وتقول أن هذا كله هو الذي يحقق لك السعادة ، مدعيا انك لا تنشد الا «الضرورات الحياة» .

أن السعادة في الملايات انمـــا تتحقق حين تطلب ما نحتاج اليه حقا وصدقا ، وحين تستطيع أن توفر هـــذه الحاجات في حدود امكانياتك . .

والسعادة لا تأتي من الخارج وانما تنبعث من الداخل ، وهذه هي الحكمة القديمة العريقة في القدم ، وهي صادقة في كل عصر وفي كل اوان .

والسعادة تنبع من احترام النفس واحترام النفس يأتي من ادراك اننـــا نعيش في حدود دخلنا ، واننا لا ندين لاحد بدين لا نستطيع سداده ، واننـــا قادرون على أن نستمتع بفصول السنة وتغيراتها ، واننا نجد السعادة فـــي المشي حين لا نستطيع أن نركب ، وأن نمضي في العمل حين لا تتاح لنـــا عطلة .

فالسعادة تكمن في الوعي بميزة الحياة ولن تنال السعادة الا اذا ادركت أن الحياة جديرة بأن تحيا بعيدا عن المادة والاغراق فيها ، وكم من ثري يملك ثروة طائلة ويفتقر الى السعادة .

والسعادة يجب أن تقوم علـــى الشخصية ، وبناء الشخصية يتيـــح لافقر انسان أن يعيش سعيدا على هذه الارض .

فقم لنفسك صرحا باذخا من صروح العقل ، ويستوي في ذلك ان تعيش في قصر منيف او كوخ متواضع في اعمـــاق الريف أو على شاطيء البحر ، فاذا اقمته عرفت سر السعادة ، فاقرأ ، وفكر ، وعش الحياة الصحيحة السليمة تطرق السعادة بابك ، أجل ان السعادة في «السكينة النفس» .

ابراهيم زكي خورشيد

أنشودة السلام

للشـاعر : لطفي الياسيني

ثلاثون عاما .. ثلاثون عام
ونحن نصلي ، وراء الامام
مللنا السجود ، مللنا القيام
ونحن نكرر ذات الكلام
نقول غدا سيأتي الوئام
قريبا نعم ! سيزول الخصام
فهيهات .. هيهات يأتي السلام !

* * *

ثلاثون عاما بهذي الخيام
نلوك الاسى في سكون الظلام
ونجتر مثل البعير الطعـــام
ثلاثون عاما بهذا الزحام
بعيدا عن الحب والابتسام
حيارى نعيش بدون احترام
بأرض خلت من جميع الانام

* * *

أخيرا تحقق هـــذا المرام
وحل السلام بأرض السلام
فيا مرحبا بقدوم السلام
تجسد فيه المنى والمرام
بأسمى المعاني ، بفضل الكرام

ليس للقراءة ... فقط

يقول العامة من الناس في احاديثهم، ان الله سبحانه وتعالى وزع الارزاق، فلم يرض أحد ووزع العقول «التفكيـــر والعقل» فرضي كل بنصيبه ، علاوة على أن الجميع يعتبرون انفسهم اذكياء، واصحاب رأي ومشورة وفكر .

يحكى أن الامام أبو حنيفة كان يعاني من الم في قدمه ، ولا يستطيع بسطهـــا الى الامام ، مما كان يسبب لـــــه الضيق من طلابه ، وخاصة من احدهم الذي مضى عليه مدة طويلة تحـــت التدريس ولم يقل كلمة واحدة ، ممـــا جعل الامام الكبير حذرا أمام هـــذا الطالب الذي لا ينطق ... في احـــدى المرات تحدث الامام عن صلاة الفجر ، وان الواجب اداؤها قبل شروق الشمس فرفع الطالب اصبعه ايذانا بالسمـــاح له بالكلام ، فوجهه الامام وقال لـــه تفضل ... قال الطالب واذا لم تشرق الشمس يا سيدي .. فاستغرب الامام وقال له بذكاء لقد آن لابي حنيفة أن يبسط قدمه .

على الانسان أن يفهم ما يريد قوله قبل ان ينطق .. واذا تكلم فان عليه ان يفهم الاخرين ما يريد .

قصة قصيرة

بَاصُ القريَة

[illegible] ـ حيفا

اختارت المقعد الاول في الاوتوبيس كان نصف ظهرها عاريا والنصف الاخر مختبئا في ظل شعرها الاصفر الناعم . امتلأت مقاعد الاوتوبيس جميعا ، ما عدا المقعد الذي كانت تجلس عليـــه الفتاة الانكليزية ، التي تلبس «الشورت» وتضع نظارات شمسية واسعة علـــى عينيها الجميلتين ، وفي فمها سيجـــارة « كنت » طويلة ، تشد منها نفسا بيراءة وتنفثه في سماء الاوتوبيس بكل اغراء. وكانت تضع على ساقيها السمراوين ، جزدان أسود متوسط الحجم ، تفوح منه رائحة العطور .

« ابو فريد » هو سائق الاوتوبيس الدائم ، الذي ينقل الركاب كل يـــوم بعد الظهر من المدينة الى القرية خلال ساعة ونصف . كان كل الاوتوبيس ينام نومة متقطعة ، اما هو فيغمض احدى عينيه ويبقي الاخرى شبه مستيقظة ، ويغط في نومه كبقية الركاب ، فـــلا يوقظه الا صوت زامور السيارات تحثه على الاسراع او صوت صافرة الشرطة تنبهه الى اشارة ضوئية ، فمـــا ان يصحو ، حتى تتحرك رجله اليمنـــى اوتوماتيكيا نحو الفرامل وبدعسة قوية تتوقف العجلات عن الدوران ، ويسمع صوت احتكاك العجلات بالاسفلـــت ، فتندفع جثث العمال الى الامام وقـــد استيقظ معظمهم ، وسقطت العلجيات من على رفوف الاوتوبيس والكوفيـــات من على رؤوس المسافرين .

وتتكرر العملية مرة ثانية وثالثـــة ورابعة ..

ما زال « ابو فريد » في هـــــذه الوظيفة مدة خمس وعشرين سنة ، لم تصعد خلالها الى الاوتوبيس الـــذي يسوقه سائحة قط غير هذه الشابـــة، التي اعتقد البعض انها انكليزية ، مما اثار في نفسه استغرابا ودهشة .

ان هذا اليوم فريد من نوعـــــه . الركاب على غير عادة بقوا مستيقظين جميعا ، وكذلك « ابو فريد » الـــذي وضع نظارات سوداء على عينيـــه « ليبصبص » على الشابة من خـــلال المرآة المعلقة فوقه دون أن يراه احد.

لقد اصبح المقعد الاول موضع اهتمام شديد لدى الركاب هذا اليوم منـــذ صعود الشابة وجلوسها عليه . وصار كل واحد يقول في نفسه : « ليتني اقعد على المقعـــد الاول و.... و.... » . يا للعجب .. المقعد الاول ؟!! الكل يتمنى أن يقعد عليه ؟! هذا غريب . الكـــل كان يتهرب من المقعد الاول ويفضـــل الوقوف على رجليه عدة ساعات من ان يقعد عليه . وكل شخص كان يقعـــد عليه ، لا يعده الاخرون رجلا ، كان صنع المقعد الاول للنساء فقط .

أما « ابو فريد » فقد تمسك اليوم بالمثل القائل : « في العجلة الندامة وفي التأني السلامة » . فقد مضت ساعة ونصف وما زال هناك اكثر من نصـــف الطريق للوصول الى القرية .. وهو يحاول باقصى جهده ان يبطيء مـــن سرعة الاوتوبيس كلما رأى اشـــارة ضوئية خضراء ، لكي تنتقل الى اللون الاحمر ، وتزداد مدة الســـفر خمس دقائق . وكل هذا لكي يتيح لعينيـــه التطلع الى جمال الفتاة اكبر مدة ممكنة من الزمن .

صوبت الفتاة نظرها نحو مقعـــد السائق فما أن لمحها « ابو فريد » حتى دق قلبه واصابته وسوسة تقول «انها احبته » . ولكن هذا غير مستحيل فهو قد فات اوانه وتعدى الثامنـــة والخمسين ، وهي ما زالت في سـن الورد ، انها بنت السادسة عشرة . ولكن تفكيره اراحه بقوله : « قـــد يجوز ذلك في انكلترا » .

تابع « ابو فريد » ملاحقة نظراتها حتى اهتدى الى انها تنظر الى جهاز الراديو ، الذي غطاه الغبار وعـــلاه نسيج العنكبوت . منذ عشر سنوات لم تمتد يد « ابو فريد » الى جهاز الراديو الموجود في الاوتوبيس الا نادرا ، وطالما طلب منه ذلك ولكنه لم يكن يفعل .كما ان عقرب المحطات لم يتزحزح من مكانه ابدا . كان « ابو فريد » يستمع الـــى صوت لندن باللغة العربية ويستمع الى نشرات الاخبار فقط .

ضغط « ابو فريد » على الزر الاحمر وادار مؤشر المحطات «هنا راديو مونت كارلو ... برنامج ديسكو ميوزيك .» وانبعثت الموسيقى الاجنبية الصاخبـــة في ارجاء الاوتوبيس . وبدأت رؤوس المسافرين تهتز مع كل نغمة ، ورجلا الفتاة في حركة دائمة ، صعودا ونزولا محدثتان ايقاعا جميلا على ارضيـــة الاوتوبيس .

وفي المحطة الاخيرة خفض « ابـــو فريد » صوت المذياع عندما صعد « ابو سليم » ابن الاربعين . ألقى نظـــرة خاطفة الى الفتاة من بين رموش عينيه المتلاحقة والمتعطشة الى النوم وتابع سيره بين المقاعد ليجد مقعدا يرمي عليه جثته الميتة . لم يجد « ابو سليـــم » مكانا للجلوس فاتكأ على الباب الخلفي للاوتوبيس واخرج من جيب «القمبازه» علبة السجائر العربية ، واشعـــل سيجارة من صنع يديه ، يتصاعد منها دخان كدخان القطارات القديمة .

التفت « ابو كريم » الى الخلـــف ونادى بصوته الجهور على « ابـــو سليم » :

ـ بو سليم ... تع ريح جسمك .

ـ لا خليك متريح .

ـ تع ... محل باول كرسي .

ورمق « ابو سليم » « ابو كريم » بنظرات حادة واتبعها بقحة وقال :

ـ انا ؟! انا اقعد جنب السائحة؟!

ـ اي ... شو فيها . شوف مـــا احلاها شوف .

ـ استحي يا بو كريم . رد عليـــه ابو جلس .

ـ اي شو فيها . ما هي بتعرفش عربي .

وبدأ بينهم جدال بيزنطي بدايتـــه ونهايته الفتاة فابو كريم اخذ المسألة مزح وبدأ يتغزل بالشابـــة ، دون ان يخجل من بقية الركاب « وابو جلس » « وابو سليم » يوبخانه على كلامـــه ويحثانه على أن يمسك لسانه . وتحول الهدوء الى ضجة واختلط الحابـــل والنابل ولم يعد يفهم من الحديث شيئا

ـ يا ريت ابي كريم في هالبلاد كان خطبتولوا اياها .

ـ ثقلتها يا بو كريم . خلص عاد. يمكن تكون صحفية وجاي تعمل مقـــال عن قريتنا .

ـ اي شو هالحكي . وانفجر « ابو كريم » بالضحك واخرج قداحته الفازية واشعل سيجارته وسيجارة جاره «ابو ميخائل » وقال :

ـ بتصدق يا بو ميخة انها صحفية؟ ها ... قول وحيات شواربك . يا خي بقولك : هاي سايحة غلطانة بنمرة الاوتوبيس وركبت معانا .. تتفـــرج اشوف شو معها .

ـ وين يا بو كريم ؟ سأله ابـــو ميخائل بدهشة عندما رآه يترك مقعده

ـ بدي اقعد جنب السايحة .

ـ هوه انت بتعرف انكليزي ؟

ومشى « ابو كريم » بين صفـــوف المقاعد متثاقلا بينما اخذ « ابو جاسر » يبلع ريقه ، وتسمرت عينا ابو سليم في ابو كريم وتمتم ببضع كلمات غيـــر مفهومة وسكت .

قعد ابو كريم على المقعد واطفـــأ سيجارته بكعب « بسطاره » ورمـــى « كيس الزوادة » على الرف الـــذي فوقه وبدأت عيناه تتجولان هنا وهناك .

وعادت الضجة من جديد . ضجـــة كبيرة جدا وخاصة من المقعد الخلفي، وكان في نفس « ابو كريم » ان يقـــوم ويسكت المتظاهرين ضده ولكن صوت ابو ميخة منعه عن ذلك اذ قال :

ـ شو يا بو كريم ... شو شفت؟ احكي شي كم كلمة انكليزي معها ..

ولكن « ابو ميخائيل » لم يتزحزح ولما لقد تسمرت الكلمات في حلق « ابـــو كريم » . لقد رأى منظرا مرعبا جعله يخجل من نفسه . لقد رأى السائحة تخرج ورقا وقلما وتكتب وهي تردد :

ـ الاربعاء ... ٨ـ١١ـ٧٨ ...

وبينما ...

ـ مالك يا بو كريم ؟ سأله ابوفريد وهو يضع النقود الصغيرة في مكانهـــا الخاص .

رد « ابو كريم » بصوت سمعه كل من في الاوتوبيس :

ـ السايحة بتفهم عربي .

وخيم السكون التام .

من الأدب الفارسي

حكايتان من كتاب "مجمع النوادر" المشهور بـ "جهار مقال"

يقلم الدكتور عبد الله محمد رشيد الخالـ[illegible]

عن مخطوطة ايرانية تشير الى صنع الادوية باشراف ابن سينا .

يعد كتاب « مجمع النوادر » تأليف أبي الحسن احمد بن عمر بن علـــي السمرقندي . من ابناء القرن السادس الهجري .. على صغر حجمه من كتب النقد الادبي الهامة في الادب الفارسي، وهو يشتمل بيان الشرائط والصفـــات التي ينبغي ان تتوافر في عدد مـــن الاشخاص الملازمين للسلطان ، اولهم: الكاتب ، وثانيهم الشاعر ، وثالثهـــم الطبيب ، ورابعهم الفلكي .

ولهذا فقد عرف الكتاب باســـم « جهار مقاله » اي المقالات الاربـــع وهو يؤيد نظريته في كل واحدة من هذه المقالات بعدد من الحكايات الطريفـــة ومن هنا تكمن اهميته في ذكر حقائق تاريخية قل ان تجتمع في كتب اخر .

ورغبة في اتحاف قراء « المجلة العربية » بشيء مما في هذا الكتـــاب اخترت هاتين الحكايتين من المقالـــة الثالثة في احوال الطبيب ، وكيـــف يجب أن يكون صاحب فراسة ، او على حد تعريف صاحب الكتـــاب : « رقيق الخلق ، حكيم النفس ، جيد الحدس » وكل من لم يكن كذلك فلن يستطيع تشخيص العلة ووصف الدواء.

الحكاية الاولى

أصيب شاب من افراد الاسرة البويهية بمرض « الماليخوليا » ، وخيل اليه انه اصبح بقرة ، واخذ في الخوار : اذبحوني فمن لحمي تصنع « هريسة فاخرة » واشتد به الحال حتى انقطع عن الطعام والشراب ، وعجز الاطباء عن معالجته وكان الطبيب المشهور ابن سينـــا وزيرا للسلطان علاء الدين البويهي ، وبالرغم من كثرة مشاغله فانه لـــم ينقطع عن التدريس والتأليف في الطب فلجأ اليه ذوو المريض ، واخبـــروه بحاله ، فقال ابن سينا : بشـــروا ذلك الشاب « البقرة » بان القصـــاب آت وسيذبحك كما تريد » ! ففعلـــوا. ما امرهم به فسر المريض بذلك غاية السرور . وبعد هنيهة وصل الطبيب ابن سينا ومعه عدد من الفرســـان الى القصر الذي يوجد المريـــض بداخله ، ثم ترجل مع اثنين مـــن اعوانه ، وقد انتضى سكينا ، ودخل القصر وصاح : اين تلك البقرة كي اذبحها ؟ فما كان من ذلك الشـــاب الا ان خار كما تخور البقرة ولسان حاله يقول : ها انذا ! فقال ابـــن سينا : ايتوني به وسط الدار وقيدوا يديه ورجليه واطرحوه ارضا . فاسرع المريض بنفسه الى حيث اشار الطبيب واضطجع على جنبه الايمن ، وقيـــد اهله رجليه ويديه ، ثم اقبل عليه ابن سينا واخذ يشحذ السكين ، ثم امسك به كمن يريد أن يذبحه ، ولكنه تراجع فجأة وقال :

« هذه البقرة ضعيفة جدا ، لا ينبغي ذبحها . اعطوها العلف حتى تسمن وبعد ذلك يمكن ذبحها » .

ثم نهض وقال لمن حوله : اطلقوها واطعموها وقولوا لها : « كلي حتـــى تسمني بسرعة » .

ففعلوا . وهنا حدثت الاعجوبة فقام الشاب ، وتناول ما قدم اليه مـــن طعام ، وشرب الادوية التي عينها له الطبيب ، كل ذلك على امل ان يسمن ويصبح لائقا للذبح !

ولكنه بعد شهر واحد تعافى تماما ونجا من المرض الذي حوله في نظر نفسه الى بقرة يصلح لحمها للهريسة الفاخرة !! وما ذاك الا بفضل فراسة الطبيب وحدسه ووفرة تجاربه .

الحكاية الثانية

أصيب امير بخارى منصور بن نوح ابن نصر السامانى بمرض لم يقدر معه على الحركة وعجز اطباؤه عن معالجته فاستدعوا له الطبيب « ابي بكر محمد بن زكريا الرازي » وكانت شهرتـــه قد طبقت الافاق ، عساه يفلح في علاج ما نزل به . فسار الطبيب المذكور من الري « قرب طهران الحالية » حتـــى وصل الى مدينة « اموي » علـــى شاطيء نهر جيحون . ولما عاين النهر ورأى كثرة مياهه ، رفض اجتيـــازه قائلا : اني لن اركب زورقا قد ينقلب بي ، واتعرض بذلك للتلف . والله تعالى يقول : « ولا تلقوا بايديكـــم الى التهلكة » وليس من الحكمـــة أن يعرض العاقل نفسه مختارا الى خطر كهذا .

فارسل مرافقه الخبر بذلك الـــى الامير ، فاغتاظ من احجام الطبيب عن عبور النهر ، ولكنه كظم غيظه وارسل الى الطبيب الف دينار وفرسا وجهازا وأمر رسوله بان يحاول اقناعه باللين والحسنى لاجتياز النهر ، فان ابى فليوثقوه ، ثم ينقلوه عنوة الى الزورق حتى يصلوا به الى الشاطيء الاخر .

حاول مبعوثو الملك كل مجهودهم ان يقنعوه فلم ينفعوا . ثم فعلوا ما امر به الملك وحملوه قسرا . والعجيب في الامر ان الطبيب لم يحاول الاعتراض على تقييده بل طاوعهم وهو صامت فلما نزلوا الى الشط فكوا وثاقه وامتطى الجواد المخصوص به وتوجه بسرور مع مرافقيه الى بخارى .

وفي الطريق سأله احدهم : لقد خفنا ان تثور علينا بعد ان فككنا قيودك ، ولكنك ظللت صامتا ، فما السبب في ذلك يا ترى ؟

فقال ابو بكر الرازي : اني اعلم انه في كل عام يجتاز اكثر من عشرين الف شخص نهر جيحون دون أن يغرق احد منهم ، وانا ايضا يمكن أن أكون منهم ولكن البس الغرق محتمل الوقوع فلذا غرقت غال الناس متهمـــني بالبلاهة ، ولكون ملوما انا خاطرت بنفسي دون ان اكون مضطرا الـــى ذلك .

ولما وصل الى بخارى التقى الامير وشرع بالعلاج وبذل كل جهده ولكن دون جدوى . ثم اخذ يعمل فكـــره لاستنباط وسيلة جديدة ، فاهتـــدى الى حل ارتاح اليه خاطره ، فذهـــب الى الملك وقال : عندي لك علاج آخر سأجريه غدا ، ويلزم لذلك استعمال الفرس الفلانية والبرذون الفلانـــي » واشار لدابتين مشهورتين بسرعـــة الجري حتى ان الواحدة منهما تقطع في ليلة واحدة اربعين فرسخا اي ما يعادل ٢٤٠ كلم » .

وفي اليوم التالي اشار الطبيب بنقل الامير الى حمام في ناحية معروفة في بخارى باسم « جوى موليان » واعدت الدابتان المذكورتان بكامل التهمـــا ، وربطتا الى جانب الحمام ، وعهـــد الطبيب الى خادمه الخاص ان يقـــف الى جانبهما .

دخل الامير والطبيب فقط الى داخل الحمام ، واغلق الباب من الداخـــل. وبدأ الطبيب بصب الماء الفاتر علـــى رأس الامير واخذ يناوله بعض الاشربة الحارة التي كان قد اعدها سلفا ، الى ان دبت الحرارة في مفاصلـــه وعروقه . وهنا يذهب الطبيب الـــى غرفة الملابس ، ويرتدي ملابسه ، ويعود متجهم الوجه غضبان ، ويأخذ في شتم الامير والنيل منه ، بحجة انه امر بتقييده ، وبالقائه في الزورق وتعريضه لخطر الغرق ، ثم يقول : ان لم ازهق روحك فلست ابن زكريا الرازي .

غضب الامير ، وبدأ يتحرك من مكانه على ركبتيه . وهنا تقدم الطبيب خطوة اخرى وسل خنجرا من وسطه وصاح بالامير مهددا متوعدا .

عند ذلك اجتمع الغضب والخوف عند الامير فنهض قائما على رجليه وهنا يترك الطبيب [illegible] ويخرج من الحمام ويسرع مع خادمه في ركوب الدابتين المذكورتين ، وينطلقان الى مدينة اموي بكل سرعة ، ثم يجتازان النهر حتى يصلا الى مدينة مرو ، [illegible] الرائعة .

ثم يرسل الطبيب [illegible] الامير يوضحونها [illegible] الامير مع الصحة [illegible] خادمكم بدأ بالعلاج [illegible] امكن له عمله ، ولكن [illegible] كانت ضعيفة ضعفا [illegible] العلاج لن يكون بالادوية [illegible] الى العلاج النفساني . [illegible] في الحمام حتى [illegible] واثير غضبكم ، وقد [illegible] المقصود في معالجتكم . [illegible] بدأ من مفارقتكم ، [illegible] اما ما كان من [illegible] بعد ان وجد نفسه [illegible] والحركة خرج من [illegible] من الطبيب ، [illegible] بفراسته خطة الرازي [illegible] في نفسه ، وازدادت [illegible] بسلامته . والبيت [illegible] وعندما وصلت [illegible] الفرس والبراذين ارسل [illegible] الانابة من خلع وهدايا

مختارات من الشعر العـ[illegible]

وذات دل ، كـان البدر صورتهـا / باتت تغني عميد القلب [illegible]
«ان العيون التي في طرفها حور» / قتلننا ، ثم لم يحيين قتـ[illegible]
فيا قوم اني لبعض الحي عاشقة / والاذن تعشق قبل العيـ[illegible]
فقلت : احسنت ! انت الشمس طالعة / اضرمت في القلب والاحشا[illegible]
فاسمعيني صوتا مطربا ، هزجا / يزيد صبا محبا ، فيك [illegible]
فيا ليتني كنت تفاحا مفلجة / او كنت من قضب الريحا[illegible]
حتى اذا وجدت ريحي ، فاعجبها / ونحن في خلوة : مثلت [illegible]
فحركت عودها ثم انثنت طربـا / تشدو به ، ثم لا تخفيه [illegible]
اصبحت اطوع خلق الله كلهم / لاكثر الخلق لي في الحب [illegible]

* * *

فقلت اطربتنا ، يا زين مجلسنا / فهات انك بالاحسان اولا[illegible]
لو كنت اعلم ان الحب يقتلني / اعددت لي ، قبل ان الـ[illegible]
فغنت الشرب صوتا مؤنقا ، رملا / يذكي السرور ، ويبكي الـ[illegible]
لا يقتل الله من دامت مودته / والله يقتل اهل الغدر [illegible]

بشار بن [illegible]

مختارات ادبيـة

الانتبـــاه في العمـ[illegible]

اعداد : خالد رفيق شحادة : كفر ياسـ[illegible]

الانتباه اهمية كبرى في مجال العمل بل هو العامل الرئيسي في تقدم ونجاح كل عمل تقوم به ، فالعامل او الموظف اذا ركز انتباهه على العمل الذي يقوم به ادى ذلك الى زيادة الانتاج وجودته ودقته ، ولكن انتباه العامل او الموظف لعمله يرتبط بعوامل كثيرة اهمها : ان يكون العمل مشبعا له من الناحية العقلية والنفسية والمالية ، وان يكون جو العمل مناسبا له وليس فيه ما يشتت الانتباه ويعوق التركيز !... ولعل اكبر اعداء تركيز الانتباه بالنسبة للعامل او الموظف ، المشكلات الشخصية التي يعاني منها ، فكلما تكاثرت هذه المشاكل الشخصية التي يعاني منها ادى هذا الى توجيه كل انتباهه الى هذه المشاكل والتفكير فيها مما يؤدي الى تشتت الانتباه وتأخر العمل وعدم اتقانه !!

ـ خواطر ونصائح ـ

الاستمتاع بالفن او الجمال ليس ضرورة تفرضها او فرضا تكتسبه ! . وانما هو قبل كل شيء [illegible] على الخلق وحب الجمال ، [illegible] يستجيب الابداع الطبيعة .

البدن آلة النفس ، وسلامة البدن من شروط وظائف سلامة النفس ، والعادات الصحية التي تكونها المحافظة على صحتك تقوي فيك العزيمة والارادة وتساعدك على اكتساب العادات الفكرية التي توفر لك مجهودا كبيرا في تنظيم حياتك العملية !!

البيت هو المدرسة الاولى للطفل والعائلة هي اساس كل جماعة ، ونتبين ان التربية بهذا المعنى لا يمكن ان تكتب في المدارس والكتاتيب او من قراءة وحفظ قواعد وقواعد علمية بل يجب ممارستها مع الطفل من يوم يعي الخطاب ويفهم الكلام فيتأثرون عليه باعمالهم واقوالهم وسلوكهم وهذه التربية البيتية تحتاج الى عناء وتعب من جهد والصبر والعقل والمحبة والحنو ، وذلك بتربية الطفل وتعويده على التشكل وترك الرذائل وتنمية جميع الملكات الطيبة فيه والعادات الحسنة حتى يصبح شابا [illegible] في مجتمعه ! .

طرفة

قيل لكلثوم العتابي : لم لا تصحب السلطان ؟ على ما [illegible] التي رأيت السلطان [illegible] الا في غير شيء ، [illegible] السرور في [illegible] الرجلين [illegible]



نجـ[illegible]

بقلم : زهير دعيـ[illegible]

[illegible]

لـوحـة بـاربعـة ملايين دولار

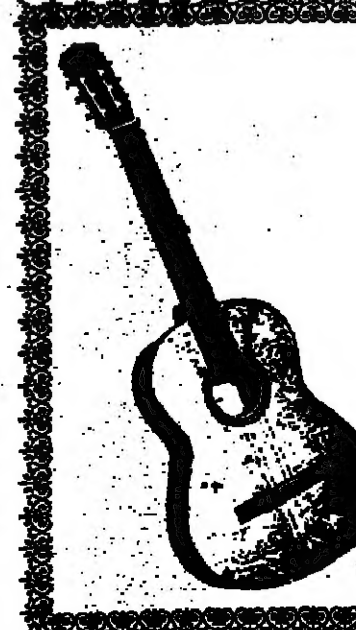
بيعت في مدينة نيويورك لوحة فنية ترجع لعام ١٦٣٢ تمثل الفنان ـ بيتر بول روبينز ـ الذي رسم اللوحـــة وزوجته وابنته بالحجم الطبيعي بسعر يتراوح بين ثلاثة الى أربعة مليون دولار

وتقول رويتر أن الامريكي تشارلـــز اتيزمان وزوجته هما اللذان قاما بشراء اللوحة بهذا السعر المرتفع وسيقومان باعارتها لمتحف الفنون في نيويورك لفترة بسيطة .

هذا ولم يكشف الزوجان النقاب عن السعر الحقيقي للوحة غير انهما ذكرا بأن سعرها يتراوح بين ثلاثة الى أربعة ملايين دولار اشترياها لاعجابهما بهـــا فقط .

ومما يذكر أن اعلى سعر دفع في لوحة فنية لغاية الان بلغ مليون وربع مليون دولار .





الصحافة العربية في حيفا في عهد الانتداب

بقلم : يعقوب يهوشع

المجلة الادبية ... « الجميل » — حيفا ... عدد الاول من مجلة « زهرة ... مجلة ادبية روائية اخلاقية ... اهية . في اول ايار ١٩٢١في ... كما قال صاحبها : جديرة ... شبان والشابات على السواء ... رتين في الشهر مؤقتا المكتبة ... عيفا .

... ومحررها ومديرهاالمسؤول ... ري . وكان كل عدد يحتوي ... ن الواحدة تامة والثانية ... وكان بدل اشتراكها ٦٠ ... يا في حيفا وسائر مدن البلاد ... مصريا في الخارج . وثمن ... ان مصريان ونصف وطبعت ... الوطنية لصاحبها باسيل

السنة الاولى في شهر ... ١٩ ورقم عددها ٢٤ . السنة الثانية في شهر ايار ... والتغيير الذي طرا عليها ... الثانية انها نشرت بدل ... ايات مقالات ادبية ومواضيع ... ومنتخبات شعرية .

تابعت المجلة خطها ونشرت ... نوات الخمس التي عاشت ... د شعرية للشاعر اسكندر ... بيتجالي وقصيدة للشاعر ... الزركلي ... القاها في حفلة ... الايتام الاسلامية في القدس ... ٢–١٩٢٢ وقصيدة لبولس ... لحب مراة الشرق موضوعها ... وقصائد اخرى لشعراء فلسطين ... من البلاد المجاورة .

... ير اسم المجلة اعتبارا من ... انية فبدلا من « زهرة الجميل» ... مجلة باسم « الزهرة » فقط ، ... بحلة جديدة مختلفة عماكانت ... سنتها الاولى ، روايات ... قصائد .

كتاب الذين اشتركوا في تحرير ... ر يوسف عازار سلوم عن ... ا . وتوفيق زيبق عن العربية ... الحكومية .

نقلت المجلة مقالة ابراهيم ... نشرها في جريدته جريدة ... العرب » المقدسية عن ... صور فهمي الذي زار ... صيف ١٩٢٤ ، ونقلت ... التي القاها التلميذ ... تصور فهمي في مدن مختلفة ... مهور العربي والشبيبة العربية ... في شهر اب عام ١٩٢٤حينما ... ونشرت الحديث الذي ... معه في جريدة « دوآر هايوم » ... المقدسية العبرية الصادرة في ١٩٢٤ .

تاذ منصور فهمي ناضل في ... رير المراة العربية وهو يعتبر ... نا من اركان النهضة النسائية . ... صدرت مجلة الزهرة حتى ... خامسة ١٩٢٥ — ١٩٢٦ ، ثم ... عن الصدور .

كانت مجلة «النفائس العصرية» ومحررها المرحوم خليل بيدس التي صدرت في العهد العثماني اولا في حيفا ثم انتقلت الى القدس وصدرت بضع سنوات بعد الاحتلال البريطاني . تعتبر المجلة التي ادخلت الى هذه البلاد « الاسلوب الروسي » فانجميل البحري قد ادخل بمجلته الزهرة الاسلوب الفرنسي ، ولا شك ان الروايات الروسية التي ترجمها خليل بيدس وكان يتقن اللغة الروسية وروايات جميل البحري التي ترجمت من اللغة الفرنسية قد ادخلت روحا جديدة في النشء العربي المثقف .

لدى قيامي بتقصي النشاط الادبي في المحيط العربي خلال العهد العثماني وعهد الانتداب كنت اسائل نفسي اين المجلات الادبية المحلية هل مجلتا « الاصمعي » و « المنهل » اللتان صدرتا في العهد العثماني « ١٩٠٨ — ١٩١٤ » ومجلة النفائس المصرية » مجلة « بيت لحم » ومجلة « الزهرة » التي صدرت في السنوات الاولى للانتداب البريطاني . هل هذه المجلات المحلية الضئيلة فيموادها تمثل الانتاج الادبي لمثقفي هذه البلاد ، ام ان ادباءنا اعتمدوا على « الهلال » « والمقتطف » المصرية والمجلات الادبية والاجتماعية الصادرة في لبنان وغيرها من البلاد العربية واكتفوا بذلك .

وفي اواخر الانتداب بعد ان تأسست دار الاذاعة العربية كان النشاط الادبي المحلي الذي ظهر في البلاد بفضل المجلات الادبية التي كانت تصدرها دار الاذاعة الحكومية .

ولا يمكنني ان اغمط قدر الجهود الادبية التي قام بها اصحاب مجلات « الاصمعي » « المنهل » « النفائس » « المصرية » « بيت لحم » و «الزهرة» فلها — ولا شك — اثر روحا ادبية في نفوس الشبيبة وشجعت الكتاب والشعراء في هذه البلاد الذين خطوا خطواتهم الاولى على صفحاتها ، ولو كانت صغيرة الحجم وبورق اصفر وبحروف مكسرة .

واختتم مقالتي هذه بموقف مجلة « الزهرة » من تأسيس دار كتب المسجد الاقصى في بيت المقدس .

ففي مجلة الزهرة « العدد ١٥–١٦ » السنة الثانية — نشر المرحوم عبد الله مخلص البيان التالي :

دار كتب المسجد الاقصى

في بيت المقدس

ارتأى المجلس الشرعي الاسلامي الاعلى أن ينشىء دارا للكتب في المسجد الاقصى الذي هو اول القبلتين وثالث الحرمين الشريفين يجمع فيها ما ابقته عوادي الايام من المصاحف الشريفة القديمة النادرة والكتب المخطوطة القليلة ويضيف اليها ما تجود به نفوس كرماء العلم السخية من الكتب القيمة والاسفار الممتعة وقد اتخذ المدرسة النحوية التي بناها الملك المعظم في سنة ٦٠٤ هـ في الطرف الجنوبي من صحن الصخرة المشرفة دارا لها وافتتحها في الثاني عشر من شهر ربيع الاول لسنة ١٣٤١ هـ الموافق لليوم الثاني من شهر تشرين الثاني «نوفمبر» سنة ١٩٢٢ م تفاؤلا بيوم مولد النبي العربي الكريم صلى الله عليه وسلم ولما كان بيت المقدس مهوى افئدة بثلث الملايين من البشر يتشاه الشرقيون والغربيون على السواء ويشد اليه جميع اهل الاديان السماوية الرحال فلا ريب في أن رجالات العلم في العالم واصحاب الصحف والمجلات يمدون اليها بينات افكارهم ونتاج قرائحهم لتخلد لهم في تلك الدار الخالدة ويحملون من لم تصلنا اسماؤهم من العلماء والادباء والمؤلفين على الاقتداء بهم والنسج على منوالهم فتصل دارنا بفضل موازرتهم لها وعطفهم عليها الى المستوى الذي تستحقه والله ولي التوفيق .

المحاسب العام للمجلس الاسلامي الاعلى
ووكيل دار كتب المسجد الاقصى
عبد الله مخلص
رقم صندوق البريد ٥١٧
في ٢٤ جمادى الاول سنة ١٣٤٢
الموافق ١ كانون الثاني سنة ١٩٢٣

وقد اهتمت مجلة الزهرة بهذا البيان وعلقت عليه بالاسطر الاتية مما يدل على اهتمام المجلة بالوضع الادبي في هذه البلاد .

رحم الله الاستاذ عبد الله مخلص فان العمل الذي قام به قبل اكثر من خمسين سنة باق الى الان ومكتبة الاقصى هي اليوم في ايدي بعض الابناء المسلمين من ابناء القدس الذين يهتمون بترتيب كتبها وتنظيمها .

أول معجم عن اللغات الجاهلية

● انتهى المؤرخ العراقي الدكتور جواد علي من وضع قاموس — معجم الفاظ الجاهليين — اول معجم من نوعه من اللغات الجاهلية . وفيه مجموع الكلمات الجاهلية وجذور كل كلمة ، واعادة الكلمات ذات الاصول السامية الى جذورها السامية .

ويعمل الدكتور جواد علي من جهة ثانية على اعداد طبعة جديدة من موسوعته التاريخية الهامة — المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام — التي تصدر في خمسة عشر جزءا .



... ي تكــون مثاليــا

... تكون رجلا مثاليا عليك :
... ن لاتنظر بعين التحقير الى احد .
... ان تخلص لمن اخلص لك .
... ان تفي بالوعد ولو كان فيه ... ك .
... ان لاتحني راسك الا لخالقك .

الانســان

الانسان كالقمقم المطلسم انطوت ... الم الاسرار .
الانسان كالنحلة فيه النفع ... ه الاذى .
الانسان : صالح طالح ، عالم ... ، حليم احمق ، كريم شحيح ، ... عيف ، صامت ثرثار ، هادىء ... وقور لئيم .

خير الكلام

الصراحة خير من الخبث ...
اثنان لايشبعان : طالب العلم ... ب المال .
المال خادم جيد ولكنه سيد ... د .
ليس الموت الا نوما .. وليست ... الا حلما .
كل لتعيش .. ولا تعش لتاكل .
سرك دمك ... فلا تجرينه الا ... وقك .
العلم كنز ، مفتاحه العمل .
لا نعمة في الدنيا اعظم من طول ... وصحة الجسد .

حكم ثمينة

من لايتحركون ليس من حقهم ... تقروا التقدم .
اذا احسنت الى احد فلا تذكر ... ك . واذا احسن اليك احد ، ... تنس احسانه .

الموشحات الأندلسية

فضل « زرياب » على الموسيقى والغناء وأعماله في الأندلس

مقارنة بين الايقاع الغنائي والايقاع الشعري ، وسر اهمال الرموز العربية ! واستعمال « النوتة » الفرنجية

تستطيع ان نسمي عصرنا الحاضر ، في بلادنا العربية ، عصر النهضة .. بل عصر الاحياء .. لاننا بدانا نعي حقيقتنا وننفض الغبار عن تاريخنا وندرك عظمة الارث الذي خلفه لنا اجدادنا ، وكنا قبل نجهله او نتجاهله ، برغم انه مصدر عزة وفخار لنا ، وحافز قوي لمتابعة المسيرة على طريق امجادنا !

كان كل شيء صادر عن الغرب محل اعجابنا ، وكل شيء صادر عنا موضع احتقار او تشكيك ، ثم تغيرت الحال .. بفضل رجال كشفوا الغشاوة عن عيوننا !

.. والموسيقى الشرقية التي جهلنا قدرها زمنا ، بدات تحتل مكان الصدارة من «اهتماماتنا» .

ويجب علينا ، في هذا المجال ان نقدر للدكتور فؤاد رجائي رحمه الله ، وهو طبيب واديب من حلب ، الخدمة التي اداها لتاريخ الموسيقى بنشره منذ سنوات كتابا اسماه «من كنوزنا : الحلقة الاولى في الموشحات الاندلسية» ، وقد جمع فيه عددا من الموشحات كتبها له وحقق الحانها «النوتات» الموسيقي السيد نديم علي الدرويش ، وهو ابن الموسيقي الملحن الكبير المرحوم علي الدرويش .

فؤاد رجائي
من كنوزنا
الحلقة الاولى في الموشحات الاندلسية
تقديم وكتابة
نديم علي الدرويش

كيف نشا الشعر الحر في الاندلس ؟

قدم الدكتور جودة الركابي ، وكان استاذ الادب الاندلسي في الجامعة السورية ، لكتاب الاستاذ رجائي بمقدمة رائعة عن الموشحات الاندلسية قال فيها :

«تكاد الدراسات الاندلسية تتفتح لها ابصار العرب وتهفو لها قلوبهم ، اذ انها تصور لنا المجد الذي تالق والفكر الذي شع في فردوس مفقود عرف فيه العرب اصالة فكرهم ورقة ادبهم ونبل تسامحهم .

.. ولقد وجد الشعر الرقيق في الاندلس ميدانه الخصب ، واستطاعت الاندلس ان تطبعه بطابعها وتحرره من قيوده القديمة ، واذا لهو الاندلس وغناؤه يشدان ازر هذا الشعر فينشأ «الموشح» في تلك الطبيعة الاندلسية ، كانشودة مفردة في سماء الادب العربي» .

لا مرية في ان لانتشار الغناء اثرا كبيرا في ظهور «الموشح» ، وهو الذي هدد له وزنه وحرره من قيود الشعر العربي التقليدي ، والى هذا يشير المستشرق ماسينيون عندما يقول :

«ان العرب لم يكونوا عاجزين عن وضع عروض للموشح ولكن الحرية التي ارادوها لهذا الفن هي التي جعلتهم يعرضون عن هذه المهمة ، اذ ليس من وزن للموشح سوى اللحن والموسيقا» .

ونرى ان هذا القول ينبئ عما يراه ابن سناء الملك في الموشح عندما درس اوزانه في كتابه «دار الطراز» .

امية الادب وامية الموسيقى

بدا الاستاذ رجائي كتابه بكلمة قوية عن سبب تاليفه ، وهو : مكافحة الامية في الادب والموسيقى والحيلولة دون ضياع الجيل الجديد ... قال :

«لا شك في انك رايت شبابنا ومثقفينا ، بسبب قلة الاطلاع وعدم المعرفة ، ينزلقون رويدا رويدا في حماة الامية ، امية الادب وامية الموسيقا ، منقادين الى توجيه المستعمر الذي حبب اليهم التوغل في ادبه وموسيقاه ، موحيا الحفلات الغنائية : عيد العليم حافظ اليهم ان من اقوى دعائم المدنية التي يحملها اليهم ، ان يسيروا في ركب ادب عالمي وموسيقا عالمية .. ورايتهم يتسابقون في هذا المضمار ليدلوا على مبلغ تعشقهم للمدنية الحديثة ، وشهدتهم يتغالون .. حتى اتهموا بالرجعية كل من يحاول الرجوع الى الكتب التي نعتوها «بالصفراء» فغدا الناس ، خوف هذه التهمة ، وبسبب الجهل ، لا يحسنون مشاركة الاباء في عواطفهم ولا يتحسسون بمشاعرهم واحاسيسهم ، بل رايتهم يهملون فنونا منحها الاباء من خفقات قلوبهم ورعشات وجدانهم ما جعلهم يطفون بها اوج عصورهم الذهبية» .

ما هي الموشحات ؟ ومن هو زرياب ؟

يقول الاستاذ رجائي ان الموشحات هي عماد الغناء العربي الاصيل ، والموشح هو الشعر الذي وضع للغناء ، والغناء سر ظهوره .

فمن الذي غرس غرسته الاولى ؟
انه «زرياب» ! ..

زرياب الذي قدم الاندلس في عهد عبد الرحمن الاوسط ، هاربا من بغداد .

زرياب الانوف الشجاع ، الذي مر في طريقه الى الاندلس بمدينة القيروان وذهب الى بني الاغلب ودخل على زيادة الله بن ابراهيم ابن الاغلب ، فاحتقره وعاب عليه لونه الاسود ، فغناه بابيات عنترة الفوارس :

ثان تك امي غرابية
من ابناء حام بها عبتني
فاني لطيف ببيض الظبا
وسمر العوالي اذا جئتني
ولولا فرارك يوم الوغى
لقدتك في الحرب او قدتني !

فغضب زيادة الله وامر بصفع قفاه واخراجه قائلا له : ان وجدتك في شيء من بلدي بعد ثلاثة ايام ضربت عنقك ! فجاز البحر الى الاندلس ..

فضل زرياب على الموسيقى واولياته

ووفد على اميرها — عبد الرحمن الثاني — الذي بالغ في اكرامه واغدق عليه نعما لا تحصى ، وقد انتفعت الاندلس من مواهب هذا الفنان العبقري كثيرا .

وضع زرياب وترا خامسا للعود ، وجعل مضراب العود من قوادم النسر ، وادخل في الغناء مقامات موسيقية جديدة ، ووضع قاعدة جديدة للغناء . ونزيد على ذلك انه وضع قواعد لتعليم الغناء للمبتدئين .

لقد كانت العادة قبل مجيء زرياب ، ان يكرر اللحن حتى يتم التلميذ اخذه بتمامه ، فوضع زرياب قاعدة قسم فيها العمل الى ثلاثة اقسام :

١ — يتعلم التلميذ ميزان الشعر ، ويقرا الاشعار وهو ينقر على الدف ليدله على تفاصيل الميزان الغنائي فيعرف مواضع الحركات والسكون .

٢ — يلقن التلميذ اللحن مبسطا بسيطا مجردا عن كل زخرف .

٣ — يتعلم التلميذ الزخرفة وتنميق الضروب وما يتبعها ، وبذلك يجيد التلميذ اللحن بل قد يدخل فيه بعض التحسينات .

وكان زرياب قد وضع الاسس لاول معهد موسيقي ظهر في البلاد العربية .

وكذلك وضع زرياب قواعد فحص الاصوات ، فكان يجلس التلميذ على مقعد عال ويطلب اليه أن يصيح بكل ما في صدره قائلا «آه» ممدودة على درجات السلم الموسيقي ، ومن هذه التجربة يعرف درجة صوت التلميذ ودرجة حسنه .

وهناك شيئان جوهريان نقلهما زرياب من المشرق هما :

١ — طريقة تطبيق الايقاع الغنائي على الايقاع الشعري .

٢ — طريقة الغناء على اصول النوبة الغنائية .

ونعتقد ان هاتين الطريقتين هما اللتان اوحتا الى الشعراء والمغنين ، الذين اتوا بعد زرياب باختراع الموشحات .

الموشحات او الزجل ..

ثم اشار المؤلف الى أن الموشحات كانت تكتب بالفاظ عامية في بلاد الاندلس .

قال ابن خلدون في مقدمته :

«ولما شاع فن التوشيح في اهل الاندلس واخذ به الجمهور لسلاسته وتنميق كلامه وترصيع اجزائه ، نسجت العامة من اهل الامصار على منواله ونظموا طريقته بلغتهم الحضرية من غير ان يلزموا فيها اعرابا ، واستحدثوه فسموه بالزجل . والتزموا النظم فيه على مناحيهم الى هذا العهد فجاءوا فيه بالغرائب ، واتسع فيه للبلاغة مجال بحسب لغتهم المستعجمة» .

الى ان يقول :

«وقد عم فن الزجل في الاندلس ، حتى كان العامة ينظمون فيه بطريقتهم العامية في سائر البحور الخمسة عشر» .

فلما انتقلت الموشحات الى المشرق والى مدينة حلب خاصة ، كره المشرقيون الاسلوب العامي ، فكتبوا الموشحات بلغة صحيحة وبشعر عامودي سليم ، ولكنهم اضطروا لاتمام دورة الايقاع الغنائي ، ومطابقتها على تطبيع الايقاع «الشعري» ، الى ادخال الفاظ على الشعر سموها «الترنم» مثل :

«يالا .. ياللي ..» ... الخ .

النوتة الفرنجية .. والرموز القديمة

ثم تحدث المؤلف عن اضطرار المؤلفين الموسيقيين المحدثين الى تدوين الموشحات وسائر الالحان العربية بالنوتة الفرنجية بدلا من «الرموز» التي كان يستعملها العرب . وقد جاء ذكرها في كتاب «الاغاني» ، فارجع ذلك الى سببين :

اولا : ان موسيقيينا المعاصرين وطلاب المعاهد الموسيقية قد تعلموا النوتة الفرنجية ، فاصبحت قراءتها سهلة عليهم ، ولا نريد ان نثقل عليهم بدراسة الرموز العربية الان ، تهدفنا هو نشر هذه الموشحات وايضاح كل ما يتعلق بها من معلومات ، ولذلك سهلنا الطريق الموصلة الى هذا الهدف .

ثانيا : اردنا ان يشترك معنا الموسيقيون الغربيون والمستشرقون في الاستمتاع بهذا الغناء العربي الاصيل ، ومن الواضح ان هذه الغاية لا يمكن تحقيقها الا اذا دونا موشحاتنا بالنوتة الفرنجية . .

الشعر والموسيقى توأمان ..

ان الشعر والموسيقا توأمان يرعاهما والد الايقاع .

ومنذ القديم تقول العرب عن الشاعر انه «انشد قصيدة» . وقالت عن البحتري انه «اراد أن يشعر فغنى» .

وقال الزعلوي من قصيدة :

يريدون منا أن نغني باسمهم
وأي حصيم باسم أعدائه غنى !

وليس المقصود بالانشاد والغناء هنا ، رفع عقيرة الصوت ، ولكن المقصود هو التلاوة على الوزن والايقاع والغناء على حده يكون بتلاوة الشعر ، حسب المقامات والقواعد الموسيقية .

وقالوا : «المصيب المحسن من المغنين هو الذي يشبع الالحان ويملأ الانفاس ، ويعدل الاوزان ، ويفخم الالفاظ ، ويعرف الصواب ، ويقيم الاعراب ، ويستوفي النغم الطوال ويحسن مقاطيع النغم القصار ويصيب اجناس الايقاع ، ويختلس مواقع النبرات ويستوفي ما يشاكلها في الضرب من النقرات» .

والشعر العربي والموسيقا العربية كانا ، في القديم ، يتمشيان على ايقاع واحد . ولكن لما تفنن المغنون وتنوعت أوزان الايقاع الموسيقي اخضع المغنون العروض لحكم ايقاعهم ، ومن ثم اجبروا الشعراء على تحطيم قيود الشعر ، التي منها : ابحر العروض المحدودة ، والقافية ، . ثم أجبروهم على اختراع الموشحات .

الصينيون اكثر من مليار

لا احد يعرف عدد سكان الصين

□ ماو تسي تونغ دعا الى المحافظة على الاسرة المتكاثرة ثم تراجع عن دعوته

تنوي القيادة الصينية الان تنفيذ برنامج لتنظيم الاسرة في البلاد التي تعتبر اكثر الاقطار ازدحاما بالسكان وقد اجتمعت لهذا البرنامج هيئة تالفت اخيرا لدرس هذا الاجراء الذي كان الزعيم الراحل ماو تسي تونغ يعتقد لفترة طويلة انه كان من الامور غير الواردة في الحياة الصينية . وقد تقررت الهيئة المذكورة في احد اجتماعاتها في بكين تخفيض معدل نمو عدد السكان الى مادون الواحد في المائة في ثلاث سنوات . ومع ذلك ابلغ لي هسين — نين نائب رئيس الوزراء الصيني الهيئة المؤلفة من اثنين وثلاثين عضوا انه لن تكون هناك اجراءات قسرية ، مع انه شدد على أن شن حرب الدعاية مرات عديدة كل سنة سوف يقنع كل فرد في الاسرة الصينية بمحتوى برنامج الدولة وبرسالة القيادة الصينية الى الاباء والامهات في البلاد .

والثابت الان أن جهود الصين وسعيها لتحقيق معدل نمو في عدد السكان يقرب من الصفر ، لازالت صعبة المنال ، ويبدو ان الايام التي كان الزعماء الصينيون يتفننون فيها بان « حجم الامة » هو اهم مصادر قوتها قد ولت وانقضت . ويعاد الى الاذهان ان الزعيم ماو كان قد كتب في العام ١٩٤٩ : « أن من الامور النافعة جدا ان يكون لنا نفوس كثيرون ، ونحن على استعداد لتلبية مطالب الاضعاف المضاعفة للعدد الحالي « أي في العام ١٩٤٩ » . واكد ماو ايمانه الشديد هذا في الكم عندما بعث بمليون جندي الى الحرب الكورية بعد سنة واحدة من نشر ما كتبه . واستطاع لفترة معينة اقناع الناس بان تكتيك « الموجات البشرية » يساعد كوريا الشمالية في توجيه ضربات شديدة للقوات الاميركية في تلك الفترة .

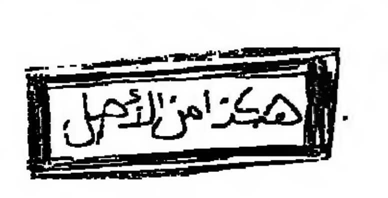
وعلى الرغم من مقاومة برنامج التخطيط لتنظيم الاسرة الصينية على مستوى القيادة والقاعدة ، الا أن البرنامج بدا في اواسط الخمسينات في جو من التردد عندما قامت الهيئات الطبية والوحدات المتحركة والعيادات العسكرية وعيادات المجمعات الزراعية في الصين بتوزيع حبوب منع الحمل والكتيبات والنشرات الداعية الى السيطرة على تزايد عدد السكان . وقد حددت القيادة الصينية في حملتها تلك سن الزواج المثالية بست وعشرين سنة للنساء وثمان وعشرين سنة للرجال في المدن الرئيسية ، وبثلاث وعشرين وست وعشرين للنساء والرجال على التوالي في المناطق الريفية حيث يتواجد ثمانون في المائة من السكان . وتتحدث التقارير الاخيرة الواردة من بكين عن اجراء عمليات الاجهاض في الصين بالمجان ، بطلب من المراة الحامل فقط ، مع أن الاطباء الذين يعتمدون لاجراء هذه العمليات الخاصة يفضلون موافقة الاسرة على العملية .

والثابت ايضا ان تقديرات نسب المواليد والوفيات في الصين نوع من التكهنات وكان اخر احصاء لسكان تلك البلاد قد اجرى العام ١٩٥٣ عندما احتاجت الحكومة الصينية الى البيانات المرقمة من اجل خطتها الاقتصادية الخمسية الاولى . ويقول جون ايرد جبير مكتب احصاء سكان الدول الاجنبية في الولايات المتحدة انه على الرغم من أن الحكومة الصينية تحاول ان تعطي ارقاما اقل بالنسبة الى عدد سكانها ، الا ان هؤلاء قد تعدوا المليار قبل شهر ايار الفائت .

وذكر هذا الخبير الاميركي أن عدد السكان في الصين كان يزداد بنسبة اثنين في المائة كل سنة . واكد ان معظم خبراء الاحصاء في اوروبا الغربيه ، وحتى في الاتحاد السوفياتي ، يوافقون على هذا الرقم .

ويستشهد بعض الخبراء الغربيين بما كان شو ان لاي رئيس الوزراء الصيني الراحل قد ذكره امام المؤتمر الشعبي الوطني في العام ١٩٧٥ عندما قال ان انتاج الحبوب في بلاده زاد منذ قيام الجمهورية الشعبية بنسبة مائة واربعين في المائة ، في حين زاد السكان بنسبة ستين في المائة . ومع أن هذه الارقام استقبلت في الدوائر الاقتصادية العالمية في جو من التشكك والارتياب ، الا أن الخبراء الاقتصاديين يعتبرون أن هذه الارقام تمثل زيادة سنوية في الحبوب بنسبة ٢٫٥٦ في المائة ، وزيادة سنوية في السكان بنسبة ١٫٩ في المائة .

وظهر من الدراسات الخاصة بالصين ان الفلاحين الصينيين تستحوذ عليهم فكرة ان الابناء ضمان لاستمرار الاسرة وقدرتها على الكسب والعمل . ويعيد الخبراء في الشؤون الصينية الى الاذهان انه عندما قابل ادغار سنو الاختصاصي بالصنولوجيا الزعيم الراحل ماو في العام ١٩٧٠ ، لاحظ ان مضيفه لم يعد يعتقد ان اكتظاظ الصين بالسكان سيكون للخير العام كما سبق ان كتب في العام ١٩٤٩ . ويقول ادغار سنو ان الزعيم الصيني علق على برنامج تنظيم الاسرة بشكل عام وعلى ارائه السابقة بقوله « لقد خدعت لاني عرفت الان ان المراة في الريف الصيني تريد ان يكون مولودها الثاني ولدا اذا كان الاول بنتا ، وانها تريد ان يكون مولودها الثالث ولدا اذا كان المولود الثاني بنتا . وهكذا ، وفي فترة قصيرة نجد ان لها تسعة اطفال جميعهم من البنات » .



الجوائز واسماء الشركات والمؤسسات التي قدمتها



سمنة الاسد والموردة ، مارجرين وزبدة ، حمص ، متمس ، طحينة ، فلافل جاهزة ، سحلب ، شوربات مختلفة ، خردل مايونيز .. الخ

١٠ هدايا — رزم تحوي على منتجات بلوبند تلما

بلوبند تلما طعم الجودة



للملابس الداخلية للسيدات اشهر الماركات المستوردة ، تشكيلة ضخمة راقية .

الناصرة — المركز — قرب حلويات المطران

هـديـة لسيدة

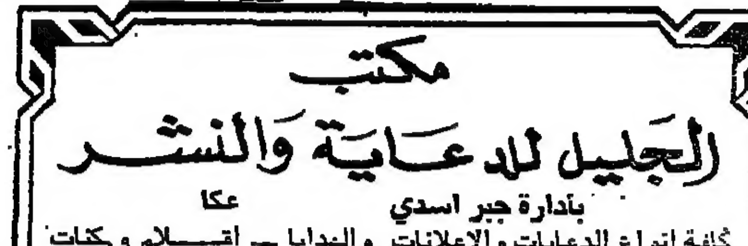




الوكيل العام لشركة كلين في الناصرة والمنطقة .

٥ هدايا من مسحوق الغسيل الممتاز سي كل كيس ٣ كغم

١٠ هدايا بسبعة من منجات كلين

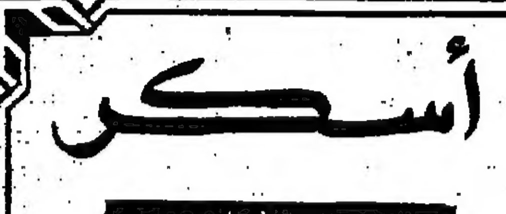


بادارة جبر اسدي — عكا

كافة انواع الدعايات والاعلانات والهدايا — اقلام وكتات نشرة «الجليل» التي توزع في كافة انحاء الجليل

١٠ جوائز اقلام شيفر الممتازة



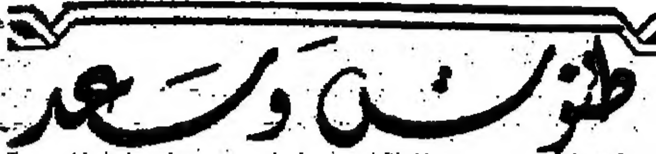


مصانع الدهانات — عكا

تشكيلة لا حد لها من الدهانات للبيت والصناعة

كوكتيل دهانات الميوازيتر الرائعة — استشارة مجانية

٤ هدايا : تحوي كل منها على ½ لتر سوبرتك ، بولتور تي ، بولتور ابيض ، لتر بولتطون ، دهان اساسي وتربنتين



ستوريو بلاط صيني ، كراميكا ادوات صحية ، عرض رائع متجدد دائما لانخر الانتاج العالمي

الناصرة — المركز — تلفون : ٥٥١٣٤

مرآة حائط ممتازة للدار



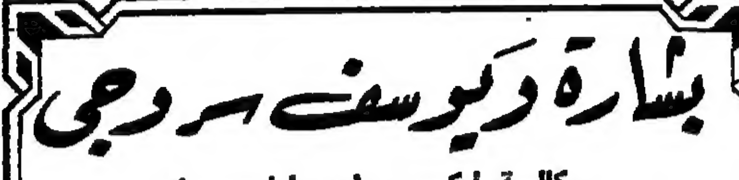
بادارة رؤوف شمشوم

معرض للالعاب والادوات الرياضية كافة لوازم الفرق الرياضية والملابس وحاجيات الرياضة — والعاب الاولاد للمدارس والنوادي والافراد

الناصرة — بناية سينما ديانا

تلفون ٥٤١٩١



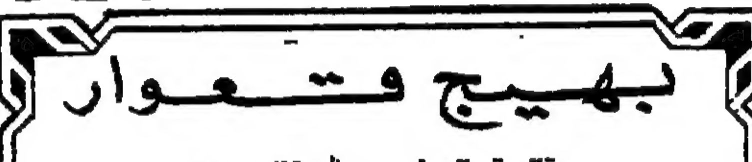


وكالة امكور واميسرا غاز

ثلاجات ، افران ، غسالات ، الخ ..

الناصرة — الشارع الرئيسي المركز تلفون : ٧٠٠٣١

طباخ للرحلات مستورد اميسرا غاز



بقالة بالجملة والمفرق

دكان البقالة بالمفرق انتقل الى محل الجملة ، وبهذه المناسبة ولاول مرة في الناصرة جميع انواع البقالة للزبائن بسعر الجملة .

الناصرة — شارع النمساوي تلفون : ٥٤٧٦٦

- جروس دخان وبرز
- صندوق نبيذ كبير .
- ٦ قناني عرق النجمة
- صندوق بيرة جولد ستار

محلات ابو العز

مجد الكروم — ت ٩٨٨٧٦٥

للموبيليات والادوات الكهربائية برادات ، افران ، غسالات ، تلفزيونات وغيرها .

مكوى كهربائي فيلبس

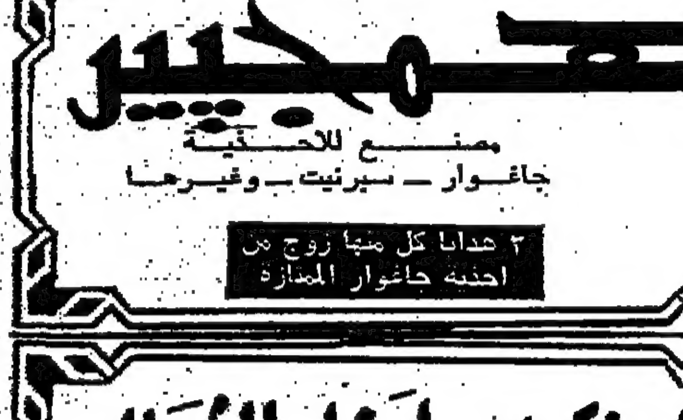
هاني ونادر الصافر

ادوات كهربائية بيتية تلفزيونات ، برادات نديران وانسيت ، غسالات ، جلايات ، افران ، الخ

الناصرة بالشارع الرئيسي بالمركز

تلفون : ٥٦٦٦٤/ ٦٥

مكوى كهربائي ممتاز مستورد



مصنع للاحذية

جاغوار — سيرنيت — وغيرها

٣ هدايا كل منها زوج من احذية جاغوار الممتازة

مركز شكيليم لحيفا والشمال

« خيزي شكيليم »

لجميع انواع السجاد — سجاد اصلي فلقر سجاد من الحائط الى الحائط

استشارة وتركيب — معاملة صادقة لا مثيل لها

حيفا — شارع هرتسليا ٢٦ تلفون : ٦٤٥٥١٤

سجادة فرو ناعم مستوردة ثمينة



ناصر مزاوي

★ تصوير اعراس وكافة المناسبات .

★ بيع كاميرا وافلام

الناصرة بناية وقف الكاثوليك

ت ٧١١٧٣

كاميرا



وكلاء تلفزيونات سالورا الملونة والعادية

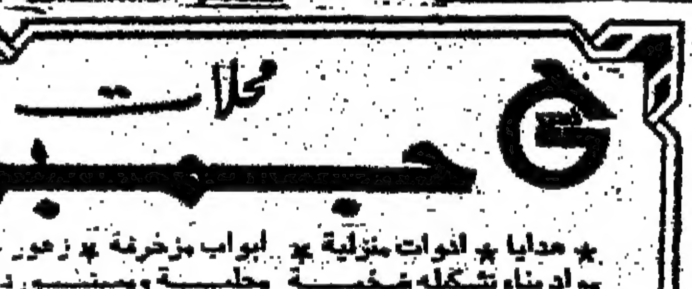
خدمة وتصليح تلفزيونات

الناصرة — شارع بولس السادس قرب فندق الجليل — ت ٧٢٠٠٦

راديو ترانسستور

جريدة الأنباء — الجريدة اليومية الشاملة

٥ جوائز طقوم شيفر الرائعة



★ هدايا ★ ادوات منزلية ★ ابواب مزخرفة ★ زهور ★ مواد بناء تشكيلة ضخمة محلية ومستوردة

الناصرة — مدخل الناصرة — بن حيد سنا تلفون ٦٤٩...

مكتب ا.م.ن. للحسابات الميكنة

بادارة حبيب مسلم ومنير اندراوس

الناصرة وقف الروم — قرب المسكوبية

حاسبتان الكترونيتان



بادارة : ابراهيم ابوريا

وجبات مفتخرة على شاطئ عكا

عكا — قرب الفنار

هديتان كل منها وجبة فاخرة لـ ٤ اشخاص

ديكور الجليل

ورق جدران ثابت

بلاط بلاستيك

سجاد من الحائط الى الحائط

خبرة واسعة وشهرة كبيرة في جميع انحاء البلاد

الناصرة — مقابل سينما ديانا — ت ٥٦٥٨٨/ ٦٥

زاهي غريب

الوكيل العام لشركة سفن اب في الناصرة والشمال كافة انواع البقالة الممتازة — تلفون : ٥٦٣٢٢

سندريلا

لازياء الاطفال والاولاد

اشهر الماركات — احدث الموديلات تشكيلة متجددة دائما

الناصرة — المحطة المركزية — قرب صيدلية

محلات الحايك للأثاث

لصاحبها : نصري ناصر

ابو سنان تلفون : ٩١١٠١٥

غرف نوم — صالونات ، غرف طعام ، غرف اولاد ، تنجيد

طقم طاولات صغيرة اسكملات

بهجت شموط واولاده

نابلس — تلفون ١٠٦

وكلاء : تلفزيون زينث سبيشل

- غسالات سمبليستي وكلايمكس
- افران وطباخات بينافنت
- منظمات تلفزيون ريجنت الفرنسية
- اسطوانات غاز
- ساعات وبرابيش غاز ، وجميع الاجهزة الكهربائية

Benavent Simplicity SABIRMATIC REGENT

هديتان كل منها : مكوى كهربائي ممتاز

شركة الهندسة اليابانية الأردنية

بيت لحم — تلفون : ٧٤ وكالة علمية لمنتوجات نستلة

طنوس ونجار

خدمة فولكسفاجن

كراج مؤهل

تصليح ميكانيكيات ، خدمة ، تجليس ودهان

الناصرة قرب الملعب تلفون: ٥٦٠٥٧

٢ هدايا ■ ممسحتان جلد للسيارات

محلات خشيبون اخوان

تلبيس نوافذ للسيارات والمحلات التجارية والبيوت بمادة « صن غارد »

الوكلاء والموزعون الوحيدون في البلاد

الناصرة — الشارع الرئيسي تلفون : ٥٦٩٦٩

٣ هدايا كل منها : تلبيس نوافذ السيارات بمادة « صن غارد » « الوقاية من الشمس »

محلات كل جيل

لاصحابها : حماتي اخوان

الناصرة — السوق

البسة لجميع افراد العائلة

جناح خاص لجهازات ولوازم العرائس

مكتب الناصرة للدعاية والنشر

* بادارة : لطفي مشعور *

الوكلاء العامون

لاقلام شيفر في الوسط العربي

مكتب الناصرة للدعاية والنشر

الناصرة — بناية وقف الكاثوليك

قرب المحطة المركزية — ايجد

تلفون ٦٥/٥٥٧٥٠

١٥ هدية قلم شيفر

فن

أعدها : ابراهيم شبانه — القدس

● وردة

— طلبت من مندوب المؤسسة المركزية السعودية ، مبلغ ٢٠ الف جنيه مقابل تسجيل وتصوير احدى اغنياتها الجديدة . هذا عدا ايجار الاستديو الذي سيتم فيه التسجيل . واجر اعضاء الفرقة الموسيقية ، بالاضافة الى الفي جنيه لزوجها بليغ حمدي ثمن اللحن .

● ماجد افيوني

— كان امام الكاميرا في تلفزيون تلة الخياط عندما ابلغ خبر وفاة والدته ، فاستمر بتمثيل دوره الضاحك وتلبسه كي حتى اخر التصوير .

● نبيلة عبيد

— منذ عودتها الى القاهرة وهي تستعد لانتاج مسلسل تلفزيوني عن قصة « رابعة العدوية » ، التي كانت اول ادوارها في السينما عندما قدمها زوجها السابق عاطف سالم .

● محمد خيري

— الممثل الذي لمع مع ماجدة في فيلم « العمر لحظة » امام ماجدة ، سيلمع اسمه اكثر واكثر في عدة افلام خلال الموسم المقبل ، منها فيلم « كرامتي » امام نجوى ابراهيم وفيلم « الاخرس » الذي يخرجه محمد السبعاوي ، بالاضافة الى حلقات تلفزيونية امام ناهد جبر .

● عمر خورشيد

— يعد الان لحنين لمطرب تونسي اسمه محسن الريس ، ويحاول عمر ان يكون احد اللحنين مزيجا ما بين الفولكلور التونسي واللون المصري الصعيدي .

● سحر حمدي

— بعث الثري الكويتي ببرقية الى الجريدة المصرية التي نشرت خبر زواجها منه ، يكذب فيها هذا الزواج جملة وتفصيلا ويقول أن الخبر مدسوس ، وهدفه الدعاية الرخيصة ، وللبيان حرر .

● فريد شوقي

استغل لص فرصة غياب فريد شوقي مع عائلته في الاسكندرية ، وسطا على الفيلا التي يسكنها وحش الشاشة في العجوزة بالقاهرة ، فسرق ما خف وزنه وغلا ثمنه .

من بين المسروقات التمثال الذي حصل عليه فريد كجائزة احسن ممثل من جمعية نقاد السينما في العام الماضي ، ولم يحزن فريد على شيء مما سرق بقدر حزنه على هذا التمثال ، لذلك وجه رجاء عبر الصحف والمجلات للسارق بان يحتفظ لنفسه بكل المسروقات ويعيد له التمثال فقط . ويكون له من الشاكرين !

● دموع فاتن

بدأت فاتن حمامة تنفيذ قرار انتاج افلامها ، واشترت حق استغلال قصة « دموع في عيون ضاحكة » لانتاجها في فيلم سينمائي تتقاسم بطولته مع محمود ياسين .

والمعروف ان احدى شركات الانتاج الخاص سبق أن اشترت هذه القصة، ورشحت نجوى ابراهيم ونور الشريف لبطولتها ، ثم تنازلت عن عقد الشراء ، لتكون باكورة انتاج شركة فاتن حمامة .

● عادل ادهم

كسرت ساق الممثل عادل ادهم عندما صدمته سيارة خاصة في الشهر الماضي اثناء خروجه من فندق شيراتون القاهرة .

نقل عادل الى المستشفى ، وابلغ الحادث الى قسم الدقي ، فتحركت فرقة من رجاله لتقبض على سائق السيارة رقم « ٢٩٥٦ جمرك القاهرة » واسمه حسين عبد الوهاب محمد .

تكنولوجيا البوينغ الجديدة

● الاعتبارات التي تتحكم في الصناعة والتي تؤثر على المخترعات الحديثة تتغير من عصر الى عصر اخر وقد ظل الاعتبار الاول لمدة طويلة هو الكفاءة الانتاجية مع قلة التكاليف . كان هذا الاعتبار هو السائد منذ بداية الثورة الصناعية وربما هو السائد في قطاعات عديدة الى الان . ولكن ازمة الطاقة العلمية وتحذيرات علماء البيئة دفعت بعاملين اخرين الى المقدمة هذان العاملان هما :

● الاقتصاد في استهلاك الطاقة .

● التقليل من التاثيرات الضارة على البيئة وعلى التجمعات السكانية.

ولا شك أن هذه الاعتبارات تعد مكملة للاعتبارين اللذين ذكرناهما انفا . ومع تطور تكنولوجيا الطيران تستعد شركة بوينغ لتطوير طائراتها بتزويدها مع بداية الثمانينات بمحركات يقل استهلاكها للوقود بنسبة ٤٠ بالمائة عن معدل الاستهلاك الحالي كما يتناسب الضجيج الصادر عنها مع المعدلات التي حددتها الحكومات الغربية الحريصة على اسماع واعصاب مواطنيها .

وتتميز هذه الطائرات الجديدة التصميم ، وهي من طراز ٧٥٧ بميزات عديدة اخرى من بينها أن الاجنحة اطول واضيق وتتسبب في مقدار اقل من الاضطرابات عند الاقلاع والهبوط وقد رصدت شركة بوينغ لهذه التعديلات مبلغ اربعة الاف مليون دولار مما حدا بكثير من المعلقين الى وصف هذا المشروع بانه مقامرة ، ولكن المسؤولين في الشركة اكدوا أن هذا المبلغ لا يساوي شيئا بالمقارنة مع الهدف الذي تسعى الادارة الى تحقيقه وهو الاحتفاظ بسيطرة شركة بوينغ على سوق الطائرات الثقالة في العالم .

جاب غير قصير ، تعود ملاقة رومي شنايدر الى رة اخرى . فيلمها الجديد ة بسيطة» من اخراج كلود ي تقول رومي عنه انه من رجين الذين تعاملت معهم . ور يروي قصة امرأة ى حياتها بطوها ومرها ، لدوء حتى تصادف هذا ي يقلب حياتها رأسا على لا من أن يستجيب لندائها ، ماما فتستميت للحصول تنجح في النهاية . وفي فيلمها في افلامها الماضية «البركة حياة» المهم أن تحب» القديمة» ، حافظت رومي ى هذا الطابع المميز للفنانة ته لنفسها ، فهي تحافظ على وهي في اخلاصها لفنها تذهب عض المشاهد الى الحد الذي ثه كبيرات هوليوود ثقة منها نها ، وهو ما سبق ان فعلته اليا الراحلة انا مانياني أو يتو ، وسيمون سينيوريه التي ي شنايدر بمستقبل سينمائي مد ان مثلت في مطلع حياتها جانبها في فيلم «الاوقات عام ١٩٦٥ . دورها في هذا دور مراهقة عابثة وقد هذا الدور بشكل فائق ات .

ى غرام لها تقول لقد احببت رنسي الان دولون خلال تمثيلي «كريستين» ، لانني [illegible] فيه رجل [illegible] اتمناه [illegible] ة مثلت العديد من الافلام مع مخرجين كبار كروتيه كليمان وكلوزوا كما تعاونت كذلك مع بعض المخرجين الايطاليين وفي طليعتهم فيسكونتي .

من حياتها مع الان دولون تقول أن هذا الفنان الفرنسي اظهر في حياته الخاصة معها اصالة لا توصف واخلاصا تاما ، فهو قادر على اي شيء في كل لحظة . خلال تلك الفترة لعبت رومي شنايدر دور البطولة في فيلم «القنبلة» ١٩٦٧ ثم مثلت الى جانب الان دولون ومن اخراج هنري كلوزو فيلم «الجحيم» الذي ابدعت فيه .

بعد ثلاث سنوات من الحياة مع الان دولون ، انتقلت رومي شنايدر الى الولايات المتحدة حيث مثلت في هوليوود فيلم «الكوميديا الاميركية» كما مثلت عدة افلام اخرى ، لكنها حنت مجددا الى باريس فعادت اليها لتمثيل فيلم «اشياء الحياة» ثم «السيزار روزالي» ، وفي هذين الفيلمين ابدعت رومي شنايدر في ادوارها ، حيث قال عنها المخرج الفرنسي كلود سوتيه انها قمة من قمم الفن السينمائي في اوروبا.

عن سر نجاحها في اداء الادوار التي تسند اليها تقول رومي شنايدر ، انني ادرك السيناريو لافهم شخصية الدور الذي ساقوم به ، فاذا لمست تجاوبا بيني وبين الدور المذكور قبلت فيه ، ولا ارفض ، لذلك انني اؤمن بان للانسجام بين شخصية الفنان والدور الذي يطلب القيام به منه هو اساس النجاح فاذا فقد هذا الانسجام فان الممثل سيفشل حتما في اداء هذا الدور انا مثلا رفضت القيام بادوار المرأة العجوز عندما كنت في الثانية والعشرين من عمري ، لانه استحال علي أن احيا بمشاعرها ، وكنت واثقة من انني سافشل اذا ما رضيت القيام بمثل تلك الادوار ، بعكس ادوار الصبية المراهقة والعاشقة التي ترى الحياة عبر عيني حبيبها ، فقد كنت اقبل عليها وكنت احسن اداءها لانني اشعر بها واحس كل لحظة من لحظاتها ، ولم تكن هذه الادوار تتطلب مني التصنع .

يقول النقاد عنها انها واحدة من الممثلات السينمائيات الاكثر تحفظا في حياتها بعد انفصالها عن الان دولون الذي يعيش حاليا مع الفنانة الفرنسية ميراي دارك ، اما رومي شنايدر فقد اعلنت في حديث نشرته لها احدى المجلات السينمائية الفرنسية بانها قانعة بحياتها الحالية وراضية عن النجاح الذي حققته في عملها السينمائي لكنها تعترف بانها لم تصل بعد الى درجة الكمال في تمثيلها .

بــيرت لانكستــر الجنــدى المخضرم



● للمرة الالف يقوم بيرت لانكستر بدور جندي يفقد كل مثله اثناء الحرب وبينما كان بيرت في احدى الثكنات لتصوير لقطة في جو واقعي وقف رقيب مخضرم يعطيه تعليماته حول اصول التحرك وطريقة الكلام وطريقة الامساك بالسلاح واداء الحركات العسكرية . وكان الرقيب بالغ الصرامة ولكنه انفجر ضاحكا عندما سقط السلاح من بيرت لانكستر وصاح الرقيب — لم تتعلم بعد . وبرغم مرور عشرين عاما مازلت تكرر نفس الخطأ — ونظر اليه بيرت لانكستر مندهشا وقال له الرقيب لقد كنت انا جنديا مبتدئا عندما وقفت امامك نفس التعليمات في احد افلامك منذ عشرين عاما وكنت ترتكب نفس اخطائك ، وايضا وقع من يدك السلاح كما وقع الان .

وضحك بيرت لانكستر وقال الرقيب لقد علمت في هذه الفترة مئات بل الاف الجنود وعجزت عن تعليمك انت .

وسأله بيرت لانكستر : ماذا كان اسم فيلمي ذاك ؟ فرد عليه الرقيب متجهما : اننا نحن العسكريين لا نهتم كثيرا بالافلام . وبينما كان الجميع يضحكون همس بيرت لانكستر في اذن احد الصحفيين قائلا [illegible] اني ما زلت ارتكب نفس الاخطاء التي كنت ارتكبها منذ عشرين عاما ، هذا يعني اني ما زلت شابا .

برامج دار الاذاعة الاسرائيلية في اسبوع

مواعيد اذاعة المواد الثابتة في البرامج اليومية :

١ — نشرات الاخبار تذاع في الساعات التالية :
٦ر٣٠ و ٧ر٣٠ بعدها جولة في صحف الصباح و ٩ر٣٠ و ١١ر٣٠ و ١٣ر٣٠ و ١٥ر٣٠ و ١٧ر٣٠ و ١٩ر٣٠ بعدها كلمة النهار و ٢٠ر٣٠ و ٢١ر٣٠ و ٢٤ر٠٠ .

٢ — نشرات الاخبار باللغتين الانكليزية والفرنسية :
من ٧ر٠٠ — ٧ر٣٠ ومن ١٤ر٠٠ — ١٥ر٠٠ ومن ١٨ر٠٠ — ١٨ر١٠ ومن ٢٠ر٠٠ — ٢٠ر٣٠ .

٣ — كلمة الصباح في ٦ر٢٤ وبرنامج سلاما وتحية في ١١ر١٥ وملاحظة في ١٣ر٢٤ وعالم الصحافة في ١٨ر٢٠ وقبل ان تنام بعد نشرة الاخبار التي تذاع في منتصف الليل .

الاحد ٣ — ١٢ — ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي سهرة برنامج مع المزارع ٨ر٠٠ برنامج الوطن ٩ر٤٠ نادية — بشارة عواد — شادية الكرمل — ثلاثي الضفة ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١١ر٤٠ موسيقى انوار — صدقي شكري ١١ر٤٥ اذاعة دينية

الاحد ٣ — ١٢ — ٧٨

نأمل ان لا يفوتك الاستماع الى :
- ٨ر٠٠ برنامج الوطن
- ١٢ر٣٠ برنامج لحن يعجبني
- ١٥ر٠٠ تمثيلية
- ١٦ر٠٠ عالم الرياضة والشباب

مسجلة ١٢ر٣٠ برنامج لحن يعجبني ١٣ر٠٠ قولولوا الحقيقة — عبد الحليم حافظ ١٣ر٤٥ فايزة رشدي — ابراهيم عزام ١٥ر٠٠ تمثيلية ١٥ر٤٠ نشرة الطب والعلم والتكنولوجيا ١٦ر٠٠ عالم الرياضة والشباب ١٦ر٤٥ ياريتنا كون سوى — هاني شاكر ١٧ر٤٥ من اغاني مجموعة الدار ١٨ر١٥ عزف منفرد على القانون — سليم عزرا ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ يا مسهرني — ام كلثوم ١٩ر٥٠ امتى الزمان — وجيه صدقي ٢٠ر٤٥ جرح الحبيب — سعاد محمد ٢١ر٠٠ قال الحب قال — سلمى ٢٢ر٥٠ انا مين — محمد رشدي ٢٣ر٠٠ حبك حياتي — نجاة الصغيرة ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — محمد عبد المطلب .

الاثنين ٤ — ١٢ — ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ احمر صفر اخضر في خدمة السائقين ٨ر٠٠ فيروز — وديع الصافي

الاثنين ٤ — ١٢ — ٧٨

نأمل ان لا يفوتك الاستماع الى :
- ١٠ر٣٠ حديث الضحى
- ١٦ر٠٠ صفحات من عالم الفكر والادب
- ١٦ر٣٠ مشاهد وانغام من الافلام
- ٢٢ر٠٠ كتب وكتاب

شريفة فاضل — محمد العزبي — ورده — محرم فؤاد — صباح — محمد رشدي — فايزة احمد — هاني شاكر ٩ر٤٠ من الحفلات الغنائية : عبد الحليم حافظ — شادية ١٠ر٣٠ حديث الضحى ١٠ر٤٠ امل شوقي — بشاره عواد — ناهد — علي الحجار ١١ر٤٠ اتراعيني قيراط — محمد عبد الوهاب ١١ر٤٥ رق الحبيب — ام كلثوم ١٢ر٣٠ من اغاني فريد الاطرش : ١٢ر٤٥ علي موسى — فايزة رشدي — راقي ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ شادية الكرمل — الياس شاشا ١٥ر٤٠ نشرة من الانباء المحلية ١٥ر٥٠ ضوى الهوى قناديلو — فيروز ١٦ر٠٠ صفحات من عالم الفكر والادب ١٦ر٣٠ مشاهد وانغام من الافلام ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٤٥ من اغاني سميرة توفيق ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود — موشيه مزراحي ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ فات الميعاد — ام كلثوم ١٩ر٥٠ حبيبي كده — نرجس ٢٠ر٤٥ يا اعز الحبايب — نجا سلام ٢٢ر٠٠ كتب وكتاب ٢٢ر٢٠ خذها الريح — محمد الموجي ٢٢ر٥٠ صح النوم — ورده ٢٣ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — عبد الحليم حافظ .

الثلاثاء ٥ — ١٢ — ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ مع مزارعي الضفة الغربية ٨ر٠٠ طروب — الثلاثي المرح — محمد

الثلاثاء ٥ — ١٢ — ٧٨

نأمل ان لا يفوتك الاستماع الى :
- ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة
- ١٢ر٣٠ من اسرائيل مع خالص الحب
- ١٦ر٣٠ دنيا الاطفال
- ١٩ر١٥ حديث ابن الرافدين

رشدي — ليلى مراد — محمد فوزي — شادية — محمد عبد الوهاب — عفاف راضي — عبد الحليم حافظ ٩ر٤٠ سمير ياسين — شادية الكرمل — شوكت الصياد — ايلي نجار ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١٠ر٣٠ من اغاني محمد عبد الوهاب ١١ر٤٠ وحياتك تقوليلي الحق — فريد الاطرش ١١ر٤٥ غلبت اصالح في روحي — ام كلثوم ١٢ر٣٠ من اسرائيل مع خالص الحب ١٣ر٠٠ من القصائد الغنائية — راقي — سلمى — احمد ابو غنام ١٣ر٤٥ طلب الهوى طلب — نادية ١٣ر٥٠ صورة من غير عنوان ١٥ر٠٠ قضية وقرار ١٥ر٠٥ اولاد الطلل — ورده ١٥ر٤٠ نشرة من الفن والادب ١٥ر٥٠ موشيه الياهو ١٦ر٠٠ في موكب العلم ١٦ر٣٠ دنيا الاطفال ١٧ر٤٥ من اغاني عصام رجي: ١٨ر١٥ عزف منفرد على الناي — البير الياس ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ تكروني — ام كلثوم ١٩ر٠٠ حفلة غنائية — ناظم الغزالي ١٩ر١٥ حديث ابن الرافدين ١٩ر٥٠ دور عواطفك — يعقوب مراد ٢٠ر٤٥ راح الشباب — الاستاذ عازوري ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ الغريب والحبيب — فايزة أحمد ٢٢ر٥٠ دنيا حلوه — هاني شاكر ٢٣ر٠٠ من المقامات العراقية ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة — شادية .

الاربعاء ٦ — ١٢ — ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة

الاربعاء ٦ — ١٢ — ٧٨

نأمل ان لا يفوتك الاستماع الى :
- ٨ر٠٠ شارع المفاجآت
- ١٥ر٠٠ المجلة الزراعية
- ١٦ر٣٠ شعب ونغم
- ٢٢ر٠٠ مختارات من الموسيقى الكلاسيكية

السائقين ٨ر٠٠ شارع المفاجآت ٩ر٠٠ جورجيت صائغ — احسان صادق — فيروز — محمد جمال — عايدة الشاعر — عبد اللطيف التلباني — ليلى نظمي ٩ر٤٠ شادية الكرمل — فريد السعدي — فايزة رشدي — محمد بلان ١٠ر٠٠ برنامج تهانينا ١٠ر٣٠ اعادل ملمون — نجاة الصغيرة — عبد الحليم حافظ ١١ر٤٠ احضنوا الايام — ورده ١٢ر٣٠ برنامج لحن يعجبني ١٣ر٠٠ الياس شاشا — فايزة احمد ١٣ر٤٥ شادية الكرمل — علي موسى ١٥ر٠٠ المجلة الزراعية ١٥ر٤٠ نشرة من الضفة والقطاع ١٥ر٥٠ يا ربيع الدار — متري بولص ١٦ر٠٠ ومرت الايام — محمد عبد الوهاب ١٦ر٣٠ شعب ونغم ١٧ر٤٥ من اغاني فيروز ١٨ر١٥ عزف منفرد على القانون — ابراهام سلمان ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ اراك عصي الدمع — ام كلثوم ١٩ر٥٠ توبنا يا محبوب — ايمان ٢٠ر٤٥ دمعة — عليه ٢٢ر٠٠ مختارات من الموسيقى الكلاسيكية ٢٢ر٥٠ ياسلام سلم — سعاد محمد ٢٣ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — محمد عبد الوهاب :

الخميس ٧ — ١٢ — ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ مع المزارع ٨ر٠٠ من تسجيلات الاذاعة ٨ر٤٥ محمد قنديل — شريفة فاضل — محمد العزبي — ليلى نظمي

الخميس ٧ — ١٢ — ٧٨

نأمل ان لا يفوتك الاستماع الى :
- ٨ر٠٠ من تسجيلات الاذاعة
- ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية
- ١٦ر٠٠ مسابقة الاغاني الشرقية
- ٢٢ر٠٠ سهرة الشهر

موفق بهجت — سميرة توفيق — ملحم بركات — جورجيت صائغ ٩ر٤٠ ورده — هاني شاكر ١٠ر٣٠ حديث الضحى ١٠ر٤٠ هيام يونس — وديع الصافي — صباح — عصام رجي ١١ر٤٠ عبد الحليم حافظ — عفاف راضي ١٢ر٣٠ محمد عبد الوهاب — ام كلثوم ١٣ر٤٥ نيلب مشهور — سميرة توفيق ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ كلماتي — محرم فؤاد ١٥ر٤٠ نشرة اقتصادية ١٥ر٥٠ شو نعمل بالحب — جورجيت صائغ ١٦ر٠٠ مسابقة الاغاني الشرقية ١٧ر٤٥ من اغاني صباح فخري ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود — منير بشير ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ اغدا القاك — ام كلثوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقي ١٩ر٥٠ يا عبد الله يا خويا سماح — محمد رشدي ٢٠ر٤٥ عسل وسكر — شهر زاد ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ اجري يانيل — محمد عبد الوهاب ٢٢ر٥٠ مقادير — ورده ٢٣ر٠٠ سهرة الشهر .

الجمعة ٨ — ١٢ — ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١» ٩ر٤٠ فايزة رشدي — فريد السعدي — نلورا زكي — ابراهيم عزام ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١١ر٠٠ نشرة موجزة للانباء «أ.خ» نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة ١٢ر٣٠ رياض السنباطي — صدقي شكري — فريد الاطرش ١٢ر٤٥ يا اسمر طول بالك — محمد بلان ١٣ر٥٠ صورة من غير عنوان ١٥ر٠٠ طبيب وراء الميكرفون ١٥ر٤٠ نشرة من

الجمعة ٨ — ١٢ — ٧٨

نأمل ان لا يفوتك الاستماع الى :
- ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١»
- ١٥ر٠٠ طبيب وراء الميكرفون
- ١٦ر٠٠ مجلة الموسيقى
- ٢٢ر٠٠ منبر الاثير

الانباء المحلية ١٥ر٥٠ ليلة جميلة — ليلى مراد ١٦ر٠٠ مجلة الموسيقى ١٧ر٠٠ مع احداث الاسبوع ١٧ر٤٥ من اغاني موفق بهجت ١٨ر١٥ عزف منفرد على القانون — ابراهام داود ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ رباعيات الخيام — ام كلثوم ١٩ر٥٠ رجاء — موشيه الياهو ٢٠ر٤٥ تراهني — فايزة احمد ٢٢ر٠٠ منبر الاثير ٢٢ر٥٠ من اغاني ايام زمان ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة — ورده .

السبت ٩ — ١٢ — ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ مع مزارعي الضفة الغربية ٧ر٤٠ ثلاثي الفن — الثلاثي المرح ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١» ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ نادية — سمير ياسين — فايزة رشدي — متري بولص ١٠ر٣٠ برنامج مع العاملين ١١ر٠٠ شادية الكرمل — بشاره عواد ١١ر٤٠ من اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ١٢ر٣٠ نجاة الصغيرة — محمد عبدو

السبت ٩ — ١٢ — ٧٨

نأمل ان لا يفوتك الاستماع الى :
- ١٠ر٣٠ برنامج مع العاملين
- ١٥ر٠٠ من ملفات القضاء
- ١٧ر٠٠ اسماء وراء الانباء
- ١٩ر٠٠ نتائج مباريات السبت

١٢ر٤٥ هاني شاكر — شادية ١٥ر٠٠ من ملفات القضاء ١٥ر٤٠ نشرة من الضفة والقطاع ١٥ر٥٠ عالصيداوية — دريد عواضه ١٦ر٠٠ موكب الاغاني ١٧ر٤٥ من اغاني صباح ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود — داود اكرم ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ اروح لمين — ام كلثوم ١٩ر٠٠ نتائج مباريات السبت ١٩ر٥٠ انا قلبي تاب — عايده نعيم «أ.خ» ٢٠ر٤٠ القسم الثاني من نتائج مباريات السبت ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ جانا الهوى — عبد الحليم حافظ ٢٢ر٥٠ دور انا هويت — سعاد محمد ٢٣ر٠٠ من الغناء العراقي ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — فريد الاطرش .

نائب وزير المالية :

الانقلاب الاقتصادى نجح واسفر

عن زيادة التصدير الصناعى وتطوير الاستثمار المالى

تل ابيب ـ عتيم ـ القى امس نائب وزير المالية عضو الكنيست يحزقيل فلوميين محاضرة في مكتب التجارة ـ اسرائيل اميركا بتل ابيب ، جاءفيها ان الانقلاب الاقتصادي كان ناجحا بالنسبة لكافة المرافق وان وضع الفرد في الدولة قد تحسن الى درجة ملموسة .

وعارض نائب وزير المالية اولئك المتشائمين الذين يوجهون نقدا غير بناء قائلا : اننا قد وفينا بالكثير مما وعدنا به في منهج « ليكود » الانتخابي ، وعلى الشعب ان يصدر حكمه علينا على اساس النجاح والفشل وليس على اساس التقصير والفشل فقط .

وقال نائب وزير المالية في سياق كلمته « اننا طورنا الاستثمار المالي ، وزدنا من التصدير الصناعي ، وزادت الواردات ، لانها اشتملت على تجهيزات وماكنات ، وانا مسرور بذلك .

ومن ثم اعترف السيد فلومين بان الحكومة لم تحقق انجازات بصدد علاقات العمل واخلاقية العمل ، على ان حل هذه المشكلة يتعذر بدون مشاركة الهستدروت فيها .

واما عن ارتفاع جدول غلاء المعيشة بنسبة ٧ر٥ بالمئة خلال الشهر الماضي فيقول السيد فلومين بان ذلك يجب ان يحذر الحكومة من خطورة التضخم الذي يجب ان يكافح وفقا للاطار الذي وضعته الحكومة .

اما عن الضرائب فقال السيد فلومين بانه يجب استخدام الشدة بدلا من اللين ضد اولئك الذين لا يدفعون الضرائب حسب القانون .

٢١٥٩٣ يتيما بلبنان نتيجة الحرب الاهلية

لوزان ، سويسرا ـ اعلن ادموند كايزر ، رئيس مؤسسة خيرية ، ان ٢١٥٩٣ يتيما مسجلون في لبنان في اعقاب الحرب الاهلية في هذا البلد .

وقال السيد كايزر ان منظمته وهي منظمة خيرية دولية ، تقترح ايجاد اولياء جدد في اوروبا الغربية لبعض الاولاد الذين تيتموا في اثناء هذه الحرب .

وقد قامت المنظمة حتى الان بترتيبات لتبني نحو ٢٠٠٠ ولد معظمهم من فيتنام ، كولومبيا ، بيرو ، كوريا الجنوبية ، الهند وبنغلادش .

اتفاقية جديدة لاجرة عمل الطلاب توقع يوم الاحد القادم

القدس ـ تعقد يوم الاحد القادم جلسة في مكتب مديرية خدمات الدولة للتوقيع على اتفاقية اجرة العمل الجديدة للطلاب .

وستوقع هذه الاتفاقية بعد نضال طويل استمر حوالي تسعة اشهر وتشكل نقطة انطلاق هامة في موضوع اجرة الطالب .

وسيوقع على الاتفاقية ممثلو الحكومة ، مؤسسات التعليم العالي ، مركز السلطة المحلية ، الهستدروت ، وممثلو اتحاد الطلاب في اسرائيل .

★ تتمــات ★

غالى : معاهدة

واوضح غالي ان مصر تطلب الجدول الزمني هذا لكي تستطيع التوقيع على معاهدة السلام ، والا فسيحصل الانطباع بان هذه معاهدة سلام منفردة بينما لم تكن لمصر ابدا نية لعقد سلام منفرد مع اسرائيل .

واكد غالي على ان هذه المعاهدة يجب ان تكون مرحلة اولى في سلسلة من معاهدات السلام التي ستوقع بين اسرائيل وبين جميع جاراتها الدول العربية ، وان تشكل سلسلة المعاهدات الثنائية هذه التسوية الشاملة الاسرائيلية ـ العربية .

بانتظار قروض الاردن مزارعو أريحا يدعمون جمعيتهم

اريحا ـ لمراسلنا محمد ناصرية ـ عقدت امس الهيئة الادارية لجمعية اريحا التعاونية لتسويق الحاصلات الزراعية اجتماعا في مقر الجمعية حضره جميع المزارعين الاعضاء فيها ودار البحث فيه حول تقييم اعمال الجمعية خلال الموسم الزراعي الحالي والمشاريع التطويرية التي ستقوم بها خلال الموسم الزراعي القادم وما تحتاجه من اموال لدعم المشاريع الزراعية .

ومما يذكر ان الحكومة الاردنية كانت قد وعدت بتقديم القروض المالية اللازمة التي تحتاجها هذه الجمعية ، وابدى المزارعون استعدادهم لمؤازرة الجمعية ماليا للقيام بالاعمال المترتبة عليهم .

أول اجتماع للجنة التنظيم لحالة طوارىء

تل ابيب ـ عتيم ـ عقدت اللجنة العليا في الاقتصاد ، في موضوع التنظيم لحالة الطوارىء ، جلستها الاولى امس في مكتب وزير العمل كاتس بتل ابيب .

وتتالف اللجنة من ممثلي الهستدروت ومكتب التنسيق للمنظمات الاقتصادية وممثلي الحكومة ، وقد اقيمت بموجب اتفاقية جماعية من اجل اعداد الاقتصاد لحالة طوارىء .

ومن مهام اللجنة اصدار تعليمات بشأن ترتيبات عمل خاصة للتغلب على الصعوبات التي تنجم عن نقص في الطاقة البشرية ، والوقود والكهرباء وفي وسائل التفريغ والشحن .

وفي مستهل الجلسة قال وزير العمل والرفاه الاجتماعي انه اذا كنا متقدمين في الخطوات نحو السلام ، يترتب علينا الامتناع عن التقاعس والاهمال وان نكون مستعدين كما ينبغي لحالة طوارىء اذا ما حدثت .

تعيين يهودي في منصب رئيس ديوان الرئيس الفرنسي

باريس ـ عين السيد جاك هنري فال ، وهو يهودي في الـ ٤٦ من العمر ، في منصب رئيس ديوان رئيس الجمهورية الفرنسية خلفا للسيد جان فرنسوا بونسيه الذي عين امس الاول وزيرا للخارجية الفرنسية ،

والسيد فال هو ابن رجل اعمال يهودي صغير من مدينة ليل ، وقد انهى دراسته في مدرسة الادارة الوطنية وشغل منصبا كبيرا في وزارة الخارجية . كما شغل منصب وزير مفوض للشؤون الاقتصادية في السفارة الفرنسية في واشنطن وعضو في مجلس مديري صندوق النقد الدولي .

عرض برامج عمل الطلاب في اسرائيل أمام رئيس الوزراء

القدس ـ تجتمع اليوم الجمعة ، رئاسة اتحاد الطلاب في اسرائيل ، مع رئيس الوزراء السيد مناحيم بيغن في مكتبه بالقدس .

وفي هذا الاجتماع سيعرض رئيس اتحاد الطلاب في اسرائيل ، راؤبين حور ، امام رئيس الوزراء برامج العمل للطلاب في اسرائيل .

كما سيعرض ممثلو الطلاب امام رئيس الوزراء مشاكل الطالب في اسرائيل وخاصة في مواضيع السكن والايجار .

وسيقدم رئيس اتحاد الطلاب خاتم تقدير لرئيس الوزراء .

★ تتمــات ★ ★ تتمــات ★

بيغن يتسلم رسالة

الحاضر ينبغي الفراغ من عقد معاهدة السلام مع مصر ، ونفى ان تكون اسرائيل راغبة في التوقيع على سلام منفرد مع مصر ، واكد من جديد ان اسرائيل ترغب في استمرار مسيرة السلام وانه يجب التوقيع على معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية دون فتح باب جديد للمناقشة .

انهاء المهمة الجريئة

وصرح زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الاميركي بعد اجتماعه برئيس الوزراء بثقة على ثقة بان السيد بيغن عاقد العزم على انهاء المهمة الجريئة التي اخذها على عاتقه في كامب ديفيد ، واعرب عن تفاؤله باحتمالات احلال السلام في الشرق الاوسط ، وقال السناتور بيرد انه سيقدم تقريرا مفصلا الى الرئيس الاميركي حول المحادثات التي اجراها مع الرئيس السادات والسيد بيغن والمحادثات التي سيجريها مع الملك حسين ملك الاردن عندما يزور عمان ،

رغبة كارتر

وقد رفض السناتور بيرد الادلاء باي تصريح للصحفيين عند وصوله الى مطار بن غوريون امس .

وكان زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الامريكي قد صرح بانه ابلغ الرئيس السادات راي الرئيس كارتر فيما يتعلق باستئناف المباحثات السلمية .

ووصل مع السناتور بيرد بالاضافة الى عقيلته مرافقون يبلغ عددهم اربعة عشر شخصا بينهم السيد وليام كراو فورد نائب مساعد وزير الخارجية الامريكي ومستشاره الخاص للشؤون الخارجية وثلاثة مرافقين عسكريين .

بادرة حسن نية

وتقول وكالات الانباء ان رسالة الرئيس السادات للسيد بيغن تعتبر اول اتصال بين الزعيمين منذ ان اتصلا هاتفيا في الثامن والعشرين من شهر تشرين الاول الماضي بمناسبة منحهما جائزة نوبل للسلام لهذا العام .

واضافت الوكالات ان رسالة السادات تعتبر بادرة حسن نية يستهدف منها السادات الانطلاق بمسيرة السلام الى الامام تمهيدا للتوقيع على معاهدة السلام بين مصر واسرائيل .

وزير العمل والرفاه

بالمشتركين في ندوة امناء الوقاية ، وهنا كلا من الشيخ احمد ابو سردانه والسيد سعيد المدلل مدير الاستخدام في غزة على نجاتهما من حادث طرق وهما في طريقهما للاشتراك في هذه الندوة ، وقال ان الوقاية ليست فقط في اماكن العمل ، وانما على الطريق من البيت الى العمل وبالعكس ايضا .

واعرب قائد قطاع غزة عن سروره لاشتراك عمال عرب من الضفة والقطاع في شهر الوقاية وتمنى ان تحقق الفائدة المرجوة من تنظيم مثل هذه النشاطات فتنخفض نسبة اصابات العمل اكثر وتتحقق السلامة للجميع .

والقى عدد من المحاضرين محاضرات في مواضيع تتعلق بالوقاية وافضل الاساليب التي توصل اليها الخبراء لمنع وقوع اصابات عمل في اماكن العمل .

ودعا السيد حاييم سمحون احد المسؤولين عن قسم الوقاية في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي الى تعاون امناء الوقاية واصحاب العمل على توفير السبل والامكانات اللازمة لوقاية العمال .

الدكتور غالى

المصرية فقال ان جميع الاطراف معنية بالتوصل الى السلام وان المشاكل الحقيقية ستثار بطبيعة الحال بعد التوقيع على معاهدة السلام ، واعرب عن امله في ان يصبح بالامكان التوقيع على معاهدة السلام بين مصر واسرائيل في المستقبل القريب غير انه قال انه لا يستطيع التكهن بموعد انتهاء المفاوضات بين الجانبين .

وزير المعارف يدعو المعلمين الثانويين لمواصلة المفاوضات حول اتفاق الاجور

القدس ـ عقد امس اجتماع في تل ابيب بين وزير المعارف والثقافة السيد زبولون هامر وبين رؤساء منظمة المعلمين فوق الابتدائيين في نطاق الجهود لتسوية النزاع ولوقف الاضراب .

وفي الاجتماع دعا وزير المعارف المعلمين لاجراء مفاوضات متواصلة حول تفاصيل اتفاقية الاجور الجديدة ولاحالة جميع المطالب التي لا تحل في المفاوضات الى اللجنة الرسمية لفحص مركز المعلم في اسرائيل لمناقشتها ولاتخاذ قرار بشأنها .

وفي ختام الاجتماع تقرر بان يواصل رجال وزارة المعارف ومنظمة المعلمين فوق الابتدائيين الاتصالات بينهم بدون انقطاع .

موافقة أردنية مبدئية على منح قرض لبلدية أريحا

اريحا ـ لمراسلنا محمد ناصرية ـ صرح مصدر مسئول في بلدية اريحا بان الحكومة الاردنية وافقت مبدئيا على منح بلدية اريحا قرضا بمبلغ مائة الف دينار لاتمام المشاريع العمرانية في المدينة .

وكان السيد عبد العزيز السويطي رئيس بلدية اريحا قد توجه قبل ايام الى عمان حيث قابل المسئولين المختصين فيها بشأن هذا القرض .

وقد سافر السيد السويطي من عمان امس الى امارة الشارقة لاحضار المبلغ الذي كانت هذه الامارة قد قررت منحه لبلدية اريحا ، وجاء سفر السيد السويطي بعد اجتماعه مع سفير دولة الامارات العربية في عمان وتداوله معه بشأن هذه المنحة .

تأسيس حزب العمل الاشتراكي المصري

القاهرة ـ قدم المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري بعد ظهر امس الى لجنة الاحزاب السياسية المستندات الخاصة بحزبه . وصرح انه بعد تقديم هذه المستندات الى لجنة الاحزاب سيكون حزب العمل الاشتراكي قد استكمل النواحي القانونية التي ستعطي دفعة كبيرة للعمل الحزبي في مصر .

★ تتمــات ★

الحزب الشيوعى

الشروط القائمة اساسيا على استقلالها التاجز الكامل .

وقال الرئيس تشاوشيسكو ان رومانيا ستحافظ على علاقات طيبة مع جميع الدول المجاورة لها ومع جميع دول حلف شمالي الاطلسي .

وقالت وكالة الانباء الرومانية ان اعتمادات الدفاع الرومانية للعام ١٩٧٩ ستكون ١٠٢٠ مليون دولار وان اي مبلغ يزيد على هذه الاعتمادات سيؤدي الى تخفيض مستوى الحياة في رومانيا اكثر مما هو عليه الان .

ويذكر ان الرئيس تشاوشيسكو رفض في مؤتمر موسكو اقتراحين سوفياتيين الاول يدعو دول حلف وارسو الى زيادة الاعتمادات العسكرية والثاني ينص على اقامة جهاز عسكري على اعلى مستوى لتنسيق عمليات جيوش حلف وارسو ، وقد قال الرئيس الروماني في معارضته الاقتراح الثاني ان جيش رومانيا لا يمكن ان يتلقى اوامر من قائد اجنبي .

كلية الشريعة بالخليل تحيي ذكرى الهجرة النبوية الشريفة

الخليل ـ لمراسلنا الخاص ـ قررت كلية الشريعة الاسلامية في الخليل ان تقيم احتفالا خاصا بذكرى الهجرة النبوية الشريفة في غمرة الاحتفالات بهذه المناسبة المباركة التي سيحاضر فيها الدكتور خلقي خنفر عميد الكلية وفضيلة الشيخ عكرمة صبري مدير الوعظ والارشاد ومندوب عن طلبة الكلية .

ويضيف مراسلنا الخاص ان ادارة كلية الشريعة قد وجهت الدعوة الى اهالي المدينة والقضاء ورجالات التربية والتعليم وائمة المساجد وخطبائها للاشتراك في هذه المناسبة العطرة .

يوم دراسي في الجامعة العبرية حول الصراعات في افريقيا واثرها على المنطقة

القدس ـ لمندوبنا الخاص ـ نظمت امس دائرة الارشاد المركزية بالتعاون مع الجامعة العبرية يوما دراسيا حول الصراعات في افريقيا واثرها على منطقة الشرق الاوسط ، وحول علاقات افريقيا مع دول عديدة من العالم بينها الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والصين الشعبية واوروبا واسرائيل .

وقد حاضر في هذا اليوم الدراسي الذي عقد في قاعة معهد ترومان بالقدس امس عدد من المحاضرين واشترك فيه حوالي ٣٠٠ من المثقفين اليهود والعرب بينهم محاضرون وصحفيون ومعلمون .

الانباء
جريدة يومية
دافيد ايهو
جمعية منشورات
ANBA
Newspaper

معرض فني يفتتح في تل ...

... في الولايات المتحدة حيث ... هذا العام .

وسيبقى المعرض مفتوحا ... واحد ينقل بعده الى مصر لفنانين اسرائيليين .

